SONY®

Videoprojector

Handleiding

Lees deze gebruiksaanwijzing en de meegeleverde beknopte gebruiksaanwijzing goed door voordat u dit apparaat gebruikt en bewaar ze zodat u ze in de toekomst kunt nalezen.

VPL-VW270ES



Inhoudsopgave

Plaats van de bedieningsknoppen

Voorkant / rechterkant	3
Achterkant / linkerkant / onderkant	4
Afstandsbediening	5

Aansluiten en voorbereiden

Het apparaat installeren	6
De beeldpositie instellen	7
Aansluiten op videoapparatuur	
of een computer	. 11

Projecteren

Het beeld projecteren	13
De stroom uitschakelen	13
3D-videobeelden bekijken	14
De 3D-bril gebruiken	14
De hoogte-breedteverhouding selecte	eren
op basis van het videosignaal	16
De beeldweergavemodus selecteren	19

De menu's gebruiken

Bediening via de menu's	20
Menu Picture	22
Menu Screen	28
Menu Setup	30
Menu Function	32
Items die kunnen worden	
vergrendeld door Settings Lock	34
Menu Installation	35
Menu Information	38
Informatie over het vooraf	
ingestelde geheugen	38

Netwerkfuncties gebruiken

Het venster Control van het apparaat	
met een webbrowser weergeven	39
Het venster Control bedienen	40
Van pagina wisselen	40
De toegangsbeperking instellen	40
De informatie over het apparaat	
bevestigen	41

Probleembehandeling

Problemen oplossen	
Waarschuwingslampjes	45
Lijsten met meldingen	

Overige

De software bijwerken	47
Informatie over HDR (groot dynamis	sch
bereik)	47
Informatie over de	
3D-simulatiefunctie	47
MELDINGEN EN LICENTIES VOO	OR
SOFTWARE DIE IN DIT PRODU	CT
WORDEN GEBRUIKT	47
De lamp vervangen	48
Reiniging	51
Specificaties	52
Vooraf ingestelde signalen	53
Ingangssignalen en items die kun	nen
worden aangepast of ingesteld	55
Compatibele 3D-signalen	56
3D-signalen en items die kunnen	
worden aangepast of ingesteld	56
Aspect Mode	58
Motionflow	59
Opslagomstandigheden van items	5
die kunnen worden aangepast	
of ingesteld	59
Projectieafstand en bereik	
lensverschuiving	61
Afmetingen	65
Index	69

Voorkant / rechterkant



Waarschuwingslampjes

- 1 Lampje ON/STANDBY (pagina 45)
- 2 Lampje WARNING (pagina 45)

Connectoren

- LAN-connector (pagina 39)
- HDMI 1/HDMI 2-connector (pagina 11)
- **G** TRIGGER-connector (pagina 35)

6 IR IN-connector

Ontvangt signalen om het apparaat te bedienen.



REMOTE-connector

Voor aansluiting van bijvoorbeeld een computer om het apparaat op afstand te bedienen.

Overige

- ① Lampafdekking (pagina 48)
- Ventilatieopeningen (luchtuitlaat)
- Overtilatieopeningen (luchttoevoer) (pagina 50)
- Afstandsbedieningssensor
 (pagina 7)



USB-connector (pagina 47)

Achterkant / linkerkant / onderkant

De knoppen op het bedieningspaneel hebben dezelfde namen als op de afstandsbediening.



Bedieningspaneel

- I/⁽⁾ Knop (ON/STANDBY) (pagina 7)
- 2 Knop INPUT (pagina 13)
- Knop MENU (pagina 20)
- Knop LENS (pagina 7)

Overige

- Afstandsbedieningssensor (pagina 7)
- Ventilatieopeningen (luchttoevoer) (pagina 50)
- 3 Ingang AC IN (pagina 7)
- Bevestigingsgat voor projectorsteun (pagina 66)
- Verstelbaar pootje aan de voorkant (pagina 10)

Afstandsbediening



- **Knop LIGHT** Verlicht de knoppen op de afstandsbediening.
- Infraroodzender
- ❸ I/⁽¹/₂ Knop (ON/STANDBY) (pagina 7)
- 4 Knop INPUT (pagina 13)
- Vooraf ingestelde voorkeuzeknoppen (pagina 19)
- **6** Knop PATTERN (pagina 8)
- Knop RESET (pagina 21)
- ③ ↑/↓/←/→ (pijltje)/ ⊕ (enter) knoppen (pagina 20)
- Knop MENU (pagina 20)
- Knop MOTIONFLOW (pagina 23)
- **()** Knop ASPECT (pagina 16)
- Knop COLOR SPACE (pagina 27)
- Knop COLOR TEMP (pagina 24)
- Knop GAMMA CORRECTION (pagina 25)
- (Discrete Section 20) (Bagina 14)
- Knop COLOR CORRECTION (pagina 26)
- Knop REALITY CREATION (pagina 23)
- Knop CONTRAST ENHANCER (pagina 23)
- Knop SHARPNESS +/-(pagina 24)
- Knop CONTRAST +/-(pagina 24)
- Knop BRIGHTNESS +/-(pagina 24)

Aansluiten en voorbereiden

Het apparaat installeren

De afstand tussen het apparaat en een scherm hangt af van de grootte van het scherm en of u de functies voor Lens Shift gebruikt. Installeer dit apparaat zó dat het beeld op uw scherm past. Voor meer informatie over de afstand tussen het apparaat en het scherm (de projectieafstand) en de grootte van het geprojecteerde videobeeld, zie 'Projectieafstand en bereik lensverschuiving' (pagina 61).

1 Plaats het apparaat zó dat de voorkant van de lens parallel aan het scherm staat.

Bovenaanzicht



2 Projecteer een beeld op het scherm en pas het beeld aan zodat het op het scherm past (pagina 7).

Opmerking

Wanneer u een scherm met een ongelijkmatig oppervlak gebruikt, kan een streeppatroon op het scherm verschijnen, afhankelijk van de afstand tussen het scherm en het apparaat of de mate van inzoomen. Dit duidt niet op een storing van het apparaat.

De beeldpositie instellen

Projecteer een beeld op het scherm en pas vervolgens de beeldpositie aan.



Tips

- De (joystick)knoppen I/() (ON/STANDBY), INPUT, MENU, en ↑/↓/←/→/ op het bedieningspaneel aan de zijkant van het apparaat werken hetzelfde als op de afstandsbediening. De knop LENS werkt op dezelfde manier als de knop PATTERN op de afstandsbediening.
- Wanneer u de lensinstelling aanpast, schakelt de lensaanpassingsfunctie tussen 'Lens Focus', 'Lens Zoom' en 'Lens Shift' telkens wanneer u op de knop LENS op het apparaat drukt.

Opmerking

Afhankelijk van de installatielocatie van het apparaat, kunt u het mogelijk niet bedienen met de afstandsbediening. Richt in dat geval de afstandsbediening op de afstandsbedieningsensor van het apparaat of het scherm.

 Sluit eerst het netsnoer aan op het apparaat en steek daarna de stekker van het netsnoer in een stopcontact. Het lampje ON/STANDBY licht rood op en het apparaat schakelt over naar de stand-bymodus.



2 Druk op de knop I/() (ON/ STANDBY) om het apparaat aan te zetten.



Het lampje ON/STANDBY knippert groen en blijft dan groen branden.



Knippert een tiental seconden groen en blijft dan groen branden. **3** De scherpstelling aanpassen. Druk herhaaldelijk op de knop PATTERN om het venster Lens focus adjustment weer te geven (testbeeld). Pas vervolgens de scherpstelling van het beeld aan met de knoppen 4/4/4.



Tips

- · Wanneer 'Lens Control' op het menu Installation A op 'Off' is ingesteld, kunt u de lens niet aanpassen (FOCUS, ZOOM of SHIFT) (pagina 35).
- Als 'Test Pattern' op het menu Function op 'Off' is ingesteld, wordt het testbeeld niet weergegeven (pagina 33).

Opmerking

Stel de lens in met behulp van knoppen op de afstandsbediening of het bedieningspaneel van het apparaat. Pas de lensinstelling nooit aan door de lens rechtstreeks met de hand te verdraaien, want dit kan leiden tot schade of storing aan het apparaat.

4 De beeldgrootte aanpassen. Druk herhaaldelijk op de knop PATTERN om het venster Lens zoom adjustment weer te geven (testbeeld). Pas vervolgens de grootte van het beeld aan met de knoppen 4/4/4/



Druk op \uparrow/\rightarrow om het beeld te vergroten. Druk op \mathbf{I}/\mathbf{I} om het beeld te verkleinen.

5 De beeldpositie aanpassen. Druk herhaaldelijk op de knop PATTERN om het venster Lens shift adjustment weer te geven (testbeeld). Breng het beeld dan in de juiste positie met de knoppen 4/4/4.



Tip

Wanneer u op de knop 💮 drukt, verdwijnt het testbeeld.

Opmerking

Wanneer u de beeldpositie aanpast, raak dan de lensunit niet aan om te voorkomen dat uw vingers tussen de bewegende onderdelen bekneld raken.

De horizontale positie aanpassen

Druk op \leftarrow/\rightarrow .

De maximale afstand waarover het geprojecteerde beeld op het scherm naar rechts of links kan worden verplaatst, is 31% van de schermbreedte vanuit het midden van de lens

Bovenaanzicht



Beeldpositie wanneer u het beeld maximaal naar links verplaatst Beeldpositie wanneer u het beeld maximaal naar rechts verplaatst

De verticale positie aanpassen

Druk op \uparrow/\downarrow .

De maximale afstand waarover het geprojecteerde beeld op het scherm kan worden verplaatst, is naar boven 85% van de schermhoogte vanuit het midden van de lens: naar beneden 80% van de schermhoogte vanuit het midden van de lens.

Zijaanzicht



Opmerking

Het bereik waarbinnen u het geprojecteerde beeld kunt verplaatsen, valt binnen het achthoekige gebied zoals hierna afgebeeld. Voor meer informatie zie 'Projectieafstand en bereik lensverschuiving' (pagina 61).

Verplaatsingssbereik van het geprojecteerde beeld



H: Breedte van het geprojecteerde beeld V: Hoogte van het geprojecteerde beeld



De helling van de installatie aanpassen

Als het apparaat is geïnstalleerd op een ongelijke ondergrond, kunt u met het verstelbare pootje aan de voorkant het apparaat waterpas zetten.



Opmerkingen

- Als het apparaat omhoog of omlaag wordt gekanteld, kan het geprojecteerde beeld de vorm van een trapeze aannemen.
- Zorg ervoor dat uw vinger niet bekneld raakt wanneer u het verstelbare pootje aan de voorkant draait.

Venster Lens adjustment (testbeeld)



De stippellijnen laten de beeldformaten van elke hoogte-breedteverhouding zien.

Aansluiten op videoapparatuur of een computer

U kunt genieten van een hoge beeldkwaliteit door een dvd-speler/recorder, een Blu-ray Disc-speler/recorder of een Playstation[®] uitgerust met een HDMI-uitgang op de HDMI-ingang van het apparaat aan te sluiten.

Wanneer u het apparaat aansluit, let dan op het volgende:

- Schakel alle apparatuur uit voordat u deze aansluit.
- Gebruik de juiste kabel voor iedere aansluiting.
- Sluit de kabelstekkers goed aan; een slechte aansluiting van de stekkers kan storingen of een slechte beeldkwaliteit veroorzaken. Als u een kabel lostrekt, trek deze dan los aan de stekker en niet aan de kabel zelf.
- Zie de gebruiksaanwijzing van de aangesloten apparatuur.



Opmerkingen

- Gebruik een Premium supersnelle HDMI-kabel. Als u gebruikmaakt van een ander type kabel, wordt een 4K-video mogelijk niet goed weergegeven.
- Als u een HDMI-kabel op het apparaat aansluit, zorg er dan voor dat het ▼-merk op het bovenste gedeelte van de HDMI-ingang van het apparaat en het ▼-merk op de kabelconnector in dezelfde positie staan.
- Als het beeld van de apparatuur die met een HDMI-kabel op het apparaat is aangesloten niet goed is, controleer dan de instellingen van de aangesloten apparatuur.
- Als u uw computer, zoals een notebook, instelt om het beeldsignaal zowel naar het computerscherm als naar dit apparaat te sturen, dan wordt het beeld mogelijk niet goed weergegeven. Stel uw computer zo in dat het signaal alleen naar de externe monitor wordt gestuurd. Raadpleeg voor meer informatie de gebruiksaanwijzing die met uw computer is meegeleverd. Neem voor de instellingen van de computer contact op met de computerfabrikant.

Projecteren

Het beeld projecteren

- **1** Zet zowel het apparaat als de aangesloten apparatuur aan.
- 2 Druk op INPUT om de beschikbare ingangen op het scherm weer te geven.

LIGHT INPUT I/ ()
CALIBRATED PRESET CINEMA FILM 1 FILM 2 REF

 Selecteer de apparatuur waarvan u de beelden wilt weergeven.
 Druk herhaaldelijk op INPUT of druk op ↑/↓/… (enter) om de bron van uw beelden te kiezen.



Bijvoorbeeld: Om het beeld weer te geven van het videoapparaat dat is aangesloten op connector HDMI 1 van dit apparaat.

Tip

Wanneer 'Status' in het menu Setup 📸 is ingesteld op 'Off', dan wordt de lijst met ingangen niet weergegeven. Druk op de knop INPUT om tussen de achtereenvolgende ingangen te schakelen.

De stroom uitschakelen

- Druk op de knop I/⁽¹⁾ (ON/ STANDBY).
 De melding 'POWER OFF?' verschijnt op het scherm.
- 2 Druk voordat de melding verdwijnt nogmaals op de knop I/↺ (ON/ STANDBY).

Het lampje ON/STANDBY knippert groen en de ventilator blijft draaien om de interne hitte af te voeren.

De ventilator stopt en het lampje ON/ STANDBY knippert niet meer groen, maar licht rood op zonder te knipperen.

De stroom is nu helemaal uitgeschakeld en u kunt de stekker van het netsnoer uit het stopcontact halen.

Opmerking

Haal nooit de stekker uit het stopcontact wanneer het lampje knippert.

Tip

U kunt het apparaat uitschakelen door de knop I/O (ON/STANDBY) gedurende één seconde ingedrukt te houden, in plaats van de bovenstaande stappen uitvoeren.

3D-videobeelden bekijken

Met de optionele actieve 3D-bril (TDG-BT500A) kunt u genieten van indrukwekkende 3D-beelden, zoals van 3D-games en 3D-Blu-ray Discs.

- Zet de HDMI-apparatuur voor 3D-compatibiliteit die is aangesloten op het apparaat aan en speel vervolgens de 3D-inhoud af. Raadpleeg voor meer informatie over het afspelen van 3D-inhoud de gebruiksaanwijzing voor de aangesloten apparatuur.
- 2 Schakel het apparaat aan en projecteer de 3D-videobeelden op het scherm. Zie 'Het beeld projecteren' (pagina 13) voor meer informatie over hoe u het beeld kunt projecteren.
- **3** Schakel de 3D-bril aan en zet hem zo op dat hij goed zit. Zie 'De 3D-bril gebruiken' (pagina 14) voor meer informatie over het gebruik van de 3D-bril .

Тір

De standaard fabrieksinstelling voor '2D-3D Display Sel.' is 'Auto' om 3D-videobeelden automatisch te kunnen projecteren wanneer het apparaat 3D-signalen detecteert.

Opmerkingen

- Het is mogelijk dat er geen 3D-videobeeld kan worden weergegeven, afhankelijk van het type signaal. Stel '2D-3D Display Sel.' in op '3D' en '3D Format' op 'Sideby-Side' of 'Over-Under' om af te stemmen op het formaat van de 3D-inhoud die u wilt bekijken (pagina 32).
- Gebruik de 3D-bril binnen het communicatiebereik (pagina 14).
- Verschillende personen nemen 3Dvideobeelden op verschillende manieren waar.
- Wanneer de temperatuur van de gebruiksomgeving laag is, kan het 3D-effect minder worden.

De 3D-functies aanpassen of instellen

U kunt de 3D-functies aanpassen of instellen met de knop 3D op de afstandsbediening of met '3D Settings' in het menu 🗃 Function. Voor meer informatie zie '3D Settings' (pagina 32).

De 3D-bril gebruiken

- Schakel de 3D-bril aan en registreer hem op het apparaat.
 Raadpleeg voor meer informatie over het registreren van de 3D-bril de gebruiksaanwijzing die met de 3D-bril is meegeleverd.
- **2** Zet de 3D-bril op.
- **3** Draai richting het scherm.

Voorzorgsmaatregelen voor gebruik

Het is mogelijk dat de bril niet goed werkt als:

- De kijkpositie zich te ver van de projector bevindt
- Zich andere communicatieapparaten dicht bij het apparaat bevinden, zoals een draadloos LAN (IEEE802.11 b/g/n) of een magnetron met een bandbreedte van 2,4 GHz

Communicatiebereik van de 3D-bril

De onderstaande illustratie geeft het communicatiebereik van de 3D-bril weer. Wanneer u probeert om 3D-videobeelden te bekijken van een afstand die groter is dan het communicatiebereik of het apparaat buiten het communicatiebereik installeert, is het mogelijk dat de 3D-bril de beelden niet goed weergeeft. De afstand varieert bovendien met de omstandigheden in de ruimte en de installatie-omgeving van het apparaat.

Boven- of zijaanzicht



De hoogte-breedteverhouding selecteren op basis van het videosignaal

U kunt een hoogte-breedteverhouding kiezen die het beste past bij het binnenkomende videosignaal.

Druk op ASPECT.

Telkens wanneer u op de knop drukt, kunt u de instelling voor 'Aspect' selecteren. U kunt deze ook selecteren met behulp van het menu (pagina 28).









Opmerkingen

- De beschikbare hoogte-breedteverhoudingen variëren afhankelijk van het ingangssignaal (pagina 58).
- U kunt geen hoogte-breedteverhouding kiezen wanneer het ingangssignaal een computersignaal is.

Opmerkingen over het schakelen tussen instellingen van 'Aspect'

- Houd er bij het selecteren van de hoogtebreedteverhouding rekening mee dat het resulterende beeld er mogelijk anders uitziet dan het oorspronkelijk beeld.
- Als het apparaat wordt gebruikt voor commerciële doeleinden of voor openbare voorstellingen, kan een verandering in het originele beeld door wijziging van de hoogte/breedteverhouding een inbreuk op het wettelijk beschermde copyright van auteurs of producenten vormen.

De beeldweergavemodus selecteren

U kunt de beeldweergavemodus selecteren die het beste past bij het type videobron of de omstandigheden in de ruimte.

U kunt verschillende vooraf ingestelde modi opslaan en gebruiken voor weergave in 2D of 3D.

Druk op een van de vooraf ingestelde voorkeuzeknoppen.



Vooraf ingestelde voorkeuzeknoppen

Items instellen	Beschrijving	
CINEMA FILM 1	Beeldkwaliteit die geschikt is om de zeer bewegelijke en heldere beelden weer te geven die kenmerkend zijn voor een master positieffilm.	
CINEMA FILM 2	Beeldkwaliteit die geschikt is om de rijke tinten en kleuren van een bioscoop weer te geven, gebaseerd op CINEMA FILM 1.	
REF	Een beeldkwaliteitsinstelling die geschikt is voor natuurgetrouwe weergave van de originele beeldkwaliteit of om te genieten van het beeld zonder verdere aanpassingen.	
TV	Beeldkwaliteit die geschikt is voor het bekijken van tv- programma's, sport, concerten en andere videobeelden.	
РНОТО	Ideaal voor de weergave van stilstaande beelden die met een digitale camera zijn gemaakt.	
GAME	Beeldkwaliteit die geschikt is voor gamen, met goed gemoduleerde kleuren en een snelle respons.	
BRT CINE	Beeldkwaliteit die geschikt is voor het bekijken van films in een helder verlichte omgeving, zoals een woonkamer.	
BRT TV	Beeldkwaliteit die geschikt is voor het bekijken van tv- programma's, sport, concerten en andere videobeelden in een helder verlichte omgeving, zoals een woonkamer.	
USER	Past de beeldkwaliteit aan uw smaak aan en slaat de instelling op. De standaardinstelling is hetzelfde als 'REF'.	

De menu's gebruiken

Opmerking

De menuschermen die worden gebruikt voor de uitleg kunnen afwijken van de werkelijke menuschermen.

Bediening via de menu's

Het apparaat is voorzien van een menu op het scherm waarmee u verschillende aanpassingen en instellingen kunt doen. Als u een item met een pijltje erachter (►) selecteert, verschijnt het volgende menuvenster met items die u kunt aanpassen of instellen.

1 Druk op MENU.

Het menusvenster verschijnt.

Picture	•	
	Calib. Preset	Cinema Film 1
	Reset	
₽₽	Reality Creation	On
	Cinema Black Pro	•
2	Motionflow	Smooth High
	Contrast	90
	Brightness	50
	Color	50
4	Hue	50
0	Color Temp.	D65
Û	Sharpness	10 -0
	Expert Setting	•
		Sel + Set E Exit: MENU

2 Druk op \uparrow/\uparrow om een item te selecteren en druk vervolgens op \rightarrow of (-).

De items die u via het geselecteerde menu kunt instellen of aanpassen, worden weergegeven. Het huidig geselecteerde item wordt in wit weergegeven.



Bruk op ↑/↓ om een item te selecteren dat u wilt instellen of aanpassen, en druk op → of ⊕. De instellingsitems worden weergegeven in een pop-upmenu, een instellingsmenu, een aanpassingsmenu of een volgend menuvenster.

Pop-upmenu

Items instellen				
Catur				
Setup				_
	Status	On		
_	Language	English		
H	Menu Position	Bottom L	.eft	
	High Altitude Mode	Off		
-	Remote Start	On		
	Network Managemer	Off		
111	Power Saving	Otarioby		
	Lamp Setting			
2				
-	All Reset			
Û				
		Sel: 🕶	Set: 🗄	Back: 🗲

Instellingsmenu

Calib. Preset	
Cir	nema Film 1
Cir	nema Film 2
Re	ference
ΤV	,
Ph	oto
Ga	ime
Bri	ght Cinema
Bri	ght TV
Us	er
	Sel: 🔹 Set: 🗄

Aanpassingsmenu

Contrast	
Min	Max
50	-0
	Adjust: 🕶 Set: 🖽

Volgend menuvenster



4 Stel het item in of pas het aan.

Het niveau van de instelling wijzigen

Druk op \uparrow/\rightarrow om de waarde te verhogen en druk op \checkmark/\leftarrow om de waarde te verlagen.

Druk op (\div) om de instelling op te slaan en naar het oorspronkelijke menuscherm terug te keren.

De instelling wijzigen

Druk op \uparrow/\downarrow om de instelling te wijzigen. Druk op \oplus om naar het oorspronkelijke menuscherm terug te keren. Afhankelijk van het geselecteerde item kunt u met \Leftarrow naar het oorspronkelijke scherm terugkeren.

Het menu sluiten

Druk op MENU.

Een aangepast beeld resetten

Selecteer 'Reset' in het menu Picture 🖪 .

Do you wish to reset the settings to default values? <u>Yes</u> <u>No</u> Set e Set: B	Reset	
Yes No Sel: •• Set: 🗄	Do you wish to reset the settings to default values?	
Sel: 🕶 Set: 🗄	Yes No	
	Sel: 🕶	Set: 🗄

Wanneer het menuscherm verschijnt, selecteer 'Yes' met ← en druk op ⊕. De volgende instellingen worden gereset naar hun oorspronkelijke fabriekswaarden: 'Reality Creation', 'Cinema Black Pro', 'Motionflow', 'Contrast', 'Brightness', 'Color', 'Hue', 'Color Temp.', 'Sharpness' en 'Expert Setting' op het menu Picture 👔.

Aangepaste items resetten

Selecteer een item in het menuscherm en open het pop-upmenu, het instellingsmenu of het aanpassingsmenu. Druk op de knop RESET op de afstandsbediening om alleen de geselecteerde instellingen naar de oorspronkelijke fabrieksinstellingen terug te zetten.

Opmerking

De knop RESET op de afstandsbediening is alleen beschikbaar wanneer het aanpassingsmenu of instellingsmenu wordt geselecteerd.

Menu Picture

Het menu Picture wordt gebruikt om het beeld aan te passen.

Picture	e	
	Calib. Preset	Cinema Film 1
	Reset	
F	Reality Creation	On
	Cinema Black Pro	4
1	Motionflow	Smooth High
	Contrast	90
	Brightness	50
	Color	50
2	Hue	50
	Color Temp.	D65
0	Sharpness	10 -0
	Expert Setting	•
	Sel: 👀	Set: Back: Exit: MENU

Opmerking

Afhankelijk van het type ingangssignaal zijn deze items mogelijk niet aanpasbaar of configureerbaar. Voor meer informatie zie 'Ingangssignalen en items die kunnen worden aangepast of ingesteld' (pagina 55).

De itemnamen tussen haakjes geven de knoppen op de afstandsbediening weer.

Items instellen	Beschrijving
Calib. Preset [CALIBRATED PRESET]	U kunt de beeldweergavemodus selecteren die het beste past bij het type videobron of de omgeving. U kunt verschillende vooraf ingestelde modi opslaan en gebruiken voor weergave in 2D of 3D. Cinema Film 1: Beeldkwaliteit die geschikt is om de zeer beweeglijke en heldere beelden weer te geven die kenmerkend zijn voor een master positieffilm. Cinema Film 2: Beeldkwaliteit die geschikt is om de rijke tinten en kleuren van een bioscoop weer te geven, gebaseerd op CINEMA FILM 1. Reference: Een beeldkwaliteitsinstelling die geschikt is voor natuurgetrouwe weergave van de originele beeldkwaliteit of om te genieten van het beeld zonder verdere aanpassingen. TV: Beeldkwaliteit die geschikt is voor het bekijken van tv- programma's, sport, concerten en andere videobeelden. Photo: Ideaal voor de weergave van stilstaande beelden die met een digitale camera zijn gemaakt. Game: Beeldkwaliteit die geschikt is voor gamen, met goed gemoduleerde kleuren en een snelle respons. Bright Cinema: Beeldkwaliteit die geschikt is voor het bekijken van films in een helder verlichte omgeving, zoals een woonkamer. Bright TV: Beeldkwaliteit die geschikt is voor het bekijken van typrogramma's, sport, concerten en andere videobeelden in een helder verlichte omgeving, zoals een woonkamer. Bright TV: Beeldkwaliteit die geschikt is voor het bekijken van films in een helder verlichte omgeving, zoals een woonkamer. Bright TV: Beeldkwaliteit die geschikt is voor het bekijken van ty- programma's, sport, concerten en andere videobeelden in een helder verlichte omgeving, zoals een woonkamer. User: U kunt de beeldkwaliteit aan uw smaak aanpassen en de instelling opslaan. De standaard fabrieksinstelling is dezelfde als 'Reference'.
	Tip De aanpassingen van de instellingen van de beeldkwaliteit worden voor elke ingang opgeslagen

ltems instellen	Beschrijving		
Reset	Zet de instellingen van alle geselecteerde vooraf ingestelde voorkeuzemodi terug naar hun standaardwaarden (pagina 21).		
	Tip Reset heeft geen invloed op de instellingen die zijn opgeslagen voor items van 'Color temp'.		
Reality Creation [REALITY CREATION]	Past de details en ruisverwerking van beelden aan. (Functie Super- resolution) On: Past de instellingen van 'Reality Creation' aan. Database: Selecteer 'Normal' of 'Mastered in 4K'. 'Mastered in 4K' biedt een beeldkwaliteit die geschikt is voor een Blu-ray Disc [™] die met een 4K-resolutie is opgenomen en uitgegeven door Sony Pictures Home Entertainment. Resolution: Wanneer u de waarde van deze instelling verhoogt, worden de textuur en de details van het beeld scherper. Noise filtering: Wanneer u de waarde van deze instelling verhoogt, ziet u de ruis (korreligheid van het beeld) minder. Test: On/Off: Wijzigt 'On' en 'Off' met een bepaalde frequentie om het effect van 'Reality Creation' te controleren.		
	Tip De plek waar status tijdens de test wordt weergegeven, hangt af van de instelling 'Menu Position' (pagina 30). Off: De functie 'Reality Creation' is niet actief.		
Cinema Black Pro			
Contrast Enhancer [CONTRAST ENHANCER]	Corrigeert automatisch het niveau van lichte en donkere delen om het contrast te optimaliseren naar gelang de eigenschappen van een bepaalde scène. Vergroot de beeldscherpte en maakt het beeld dynamisch. High/Middle/Low: U kunt de contrastverbetering aanpassen. Off: De contrastverbeteringsfunctie is niet actief.		
Lamp Control	Verandert de lichtsterkte van de lamp. High: Verhoogt de lichtsterkte en projecteert lichtere beelden. Low: Verlaagt de lichtsterkte en versterkt daardoor de donkere delen van de beelden.		
	Tip De instelling 'Low' vermindert het geluid van de ventilator en tevens het energieverbruik, waardoor de levensduur van de lamp toeneemt.		
Motionflow [MOTIONFLOW]	 Smooth High: Maakt de bewegingen vloeiender, wat vooral voor films effectief is. Smooth Low: Maakt de bewegingen vloeiender voor standaardgebruik. True Cinema: Beelden, zoals een film die met 24 frames per seconde is opgenomen, worden gereproduceerd met de oorspronkelijke framesnelheid. Off: De functie 'Motionflow' is niet actief. 		
	 Tips Selecteer 'Off' als de selectie 'Smooth High', 'Smooth Low' of 'True Cinema' resulteert in een vervormd beeld. Afhankelijk van de beeldinhoud, ziet u het effect misschien niet, zelfs wanneer u de instellingen hebt gewijzigd. 		

Items instellen	Beschrijving
Contrast [CONTRAST]	Past het contrast aan. Hogere waarden zorgen voor scherpere beelden, lagere waarden zorgen voor minder scherpe beelden. U kunt de instelling wijzigen door op de knop CONTRAST + /- van de afstandsbediening te drukken. Wanneer het binnenkomende signaal een HDR-signaal is en u 'HDR' heeft ingesteld op 'HDR10', 'HDR Reference', 'HLG' of 'Auto', verschijnt de optie 'Contrast(HDR)' in plaats van 'Contrast'.
Brightness [BRIGHTNESS]	Hiermee past u de helderheid van het beeld aan. Hoe hoger de instelling, hoe lichter het beeld. Hoe lager de instelling, hoe donkerder het beeld. U kunt de helderheid aanpassen door op de knop BRIGHTNESS + /- van de afstandsbediening te drukken.
Color	Past de kleurintensiteit aan. Hoe hoger de instelling, hoe groter de intensiteit. Hoe lager de instelling, hoe lager de intensiteit.
Hue	Past de kleurtint aan. Hoe hoger de instelling, hoe groener het beeld wordt. Hoe lager de instelling, hoe roder het beeld wordt.
Color Temp. [COLOR TEMP]	Past de kleurtemperatuur aan. D93: Equivalent aan een kleurtemperatuur van 9.300 K die normaal voor tv's wordt gebruikt. Geeft witte kleuren een blauwe tint. D75: Equivalent aan een kleurtemperatuur van 7.500 K die wordt gebruikt als een aanvullende standaard lichtbron. Geeft een neutrale tint tussen 'D93' en 'D65'. D65: Equivalent aan een kleurtemperatuur van 6.500 K die wordt gebruikt als standaard lichtbron. Geeft witte kleuren een rode tint. D55: Equivalent aan een kleurtemperatuur van 5.500 K die wordt gebruikt als standaard lichtbron. Geeft witte kleuren een rode tint. D55: Equivalent aan een kleurtemperatuur van 5.500 K die wordt gebruikt als een aanvullende standaard lichtbron. Geeft witte kleuren een nog rodere tint. Custom 1 tot 5: U kunt uw favoriete kleurtemperatuur aanpassen, instellen en opslaan. De standaard fabrieksinstellingen zijn als volgt. Custom 1: Gelijk aan de kleurtemperatuurinstelling 'D93'. Custom 2: Gelijk aan de kleurtemperatuurinstelling 'D75'. Custom 3: Gelijk aan de kleurtemperatuurinstelling 'D55'. Custom 4: Gelijk aan de kleurtemperatuurinstelling 'D55'. Custom 5: Instelling die prioriteit geeft aan helderheid. Tip U kunt elk item naar aan de kleurtemperatuur van uw wens aanpassen.
Sharpness [SHARPNESS]	Verscherpt de contouren van het beeld of reduceert de ruis. Hoe hoger de instelling, hoe scherper het beeld. Hoe lager de instelling, hoe zachter het beeld, waardoor de ruis ook vermindert. U kunt de helderheid aanpassen door op de knop SHARPNESS + /- van de afstandsbediening te drukken.
Hue Color Temp. [COLOR TEMP] Sharpness [SHARPNESS]	hoe lager de intensiteit. Past de kleurtint aan. Hoe hoger de instelling, hoe groener het beeld wordt. Hoe lager de instelling, hoe roder het beeld wordt. Past de kleurtemperatuur aan. D93: Equivalent aan een kleurtemperatuur van 9.300 K die normaa voor tv's wordt gebruikt. Geeft witte kleuren een blauwe tint. D75: Equivalent aan een kleurtemperatuur van 7.500 K die wordt gebruikt als een aanvullende standaard lichtbron. Geeft een neutral tussen 'D93' en 'D65'. D65: Equivalent aan een kleurtemperatuur van 6.500 K die wordt gebruikt als standaard lichtbron. Geeft witte kleuren een rode tint. D55: Equivalent aan een kleurtemperatuur van 5.500 K die wordt gebruikt als standaard lichtbron. Geeft witte kleuren een rode tint. D55: Equivalent aan een kleurtemperatuur van 5.500 K die wordt gebruikt als een aanvullende standaard lichtbron. Geeft witte kleur een nog rodere tint. Custom 1 tot 5: U kunt uw favoriete kleurtemperatuur aanpassen, instellen en opslaan. De standaard fabrieksinstellingen zijn als volgt. Custom 1: Gelijk aan de kleurtemperatuurinstelling 'D93'. Custom 2: Gelijk aan de kleurtemperatuurinstelling 'D93'. Custom 3: Gelijk aan de kleurtemperatuurinstelling 'D55'. Custom 4: Gelijk aan de kleurtemperatuurinstelling 'D55'. Custom 5: Instelling die prioriteit geeft aan helderheid. Tip U kunt elk item naar aan de kleurtemperatuur van uw wens aanpas Verscherpt de contouren van het beeld of reduceert de ruis. Hoe hoger de instelling, hoe scherper het beeld. Hoe lager de inste hoe zachter het beeld, waardoor de ruis ook vermindert. U kunt de helderheid aanpassen door op de knop SHARPNESS + /- de afstandsbediening te drukken.

Items instellen	Beschrijving		
Expert Setting			
NR (ruisonderdrukking)	Vermindert de korreligheid of ruis van de foto. Auto: Detecteert het ruisniveau om automatisch de korreligheid of ruis van het beeld te verminderen. High/Middle/Low: Selecteer een instelling afhankelijk van de korreligheid of ruis van de bron van het ingangssignaal. Off: De functie NR (ruisonderdrukking) is niet actief.		
	Tip Het ruisniveau wordt met 'Auto' mogelijk niet nauwkeurig gedetecteerd, afhankelijk van de bron van het inputsignaal. Als het beeld met 'Auto' onacceptabel is, selecteer dan 'High', 'Middle', 'Low' of 'Off'.		
MPEG NR (MPEG- ruisonderdrukking)	Vermindert blokruis en mugruis, met name in digitale signalen. Auto: Detecteert het ruisniveau om de blokruis en 'mugruis' van het beeld automatisch te verminderen. High/Middle/Low: Selecteer een instelling afhankelijk van de blokruis en 'mugruis' van de bron van het ingangssignaal. Off: De functie MPEG NR (MPEG-ruisonderdrukking) is niet actief.		
	Tip Het ruisniveau wordt met 'Auto' mogelijk niet nauwkeurig gedetecteerd , afhankelijk van de bron van het inputsignaal. Als het beeld met 'Auto' onacceptabel is, selecteer dan 'High', 'Middle', 'Low' of 'Off'.		
Smooth Gradation	Maakt de gradatie in de vlakke delen van de beelden vloeiender. High/Middle/Low: U kunt het effect van vloeiende gradatie aanpassen. Off: De functie 'Smooth Gradation' is niet actief.		
Film Mode	Kies een instelling voor het afspelen op basis van de filmbron die u hebt geselecteerd. Auto: Geschikt voor de reproductie van de bewegingen van de originele film. Normaal gesproken is dit ingesteld op 'Auto'. Off: Speelt de film in progressief formaat af zonder de videosignalen automatisch te detecteren.		
Gamma Correction [GAMMA CORRECTION]	Past de reactiekenmerken van de beeldtint aan. Selecteer een favoriete tint uit tien opties. 1.8: Licht Geeft globaal een lichter beeld. 2.0 2.1 2.2 2.4 3.6: Donker Geeft globaal een donkerder beeld. Gamma 7: Zorgt voor een scherper beeld door donkere delen te benadrukken. Gamma 8: Geeft een lichter beeld dan Gamma 7. Selecteer deze optie als u de beelden bekijkt in een helder verlichte omgeving, zoals een woonkamer. Gamma 9: Geeft een lichter beeld dan Gamma 8. Gamma 10: Geeft scherpere beelden. Selecteer deze optie als u tv-programma's en dergelijke bekijkt in een helder verlichte omgeving, zoals een woonkamer. Off: De functie 'Gamma Correction' is niet actief.		

Items instellen	Beschrijving		
Color Correction [COLOR CORRECTION]	 On: Past de tint, verzadiging of helderheid van de geselecteerde kleuren aan. Herhaal de hierna beschreven stappen ① en ② om de gewenste kleur te specificeren. ① Druk op ↑/↓ om 'Color Select' te selecteren. Druk vervolgens op ←/→ om de kleur die u wilt aanpassen te selecteren uit 'Red', 'Yellow', 'Green', 'Cyan', 'Blue' en 'Magenta'. 		
	Color Correction Color Select: ◆ Red ◆ Hue: 0 Saturation: 0 Brightness: 0 Sel:(1)(1) Sel:(1)(1)		
	 ② Druk op ↑/↓ om 'Hue', 'Saturation' of 'Brightness' te selecteren. Pas de optie vervolgens aan uw smaak aan met behulp van ←/→ terwijl u naar het geprojecteerde beeld kijkt. Off: De functie 'Color Correction' is niet actief. 		
Clear White	Benadrukt levendig wit in de beelden. High/Low: U kunt het effect 'Clear White' aanpassen. Off: Het effect 'Clear White' is niet actief.		
x.v.Color	Stel deze optie in wanneer het apparaat is aangesloten op apparatuur dat x.v.Color ondersteunt en u een videosignaal in x.v.Color afspeelt. On: U kunt een videosignaal in x.v.Color afspelen. Off: De functie 'x.v.Color' is niet actief.		
	Tip Door 'x.v.Color' op 'On' te zetten, schakelt u de Gamma-correctie uit.		
HDR	 Bepaalt hoe HDR-inhoud wordt afgespeeld. Auto: Herkent HDR-inhoud en stelt automatisch de optimale beeldkwaliteit in. Wanneer een ingangssignaal BT.2020 ondersteunt, wordt de 'Color Space' automatisch op 'BT-2020' ingesteld. Wanneer het ingangssignaal geen BT.2020 ondersteunt, dan wordt de ingestelde modus in 'Color Space' gebruikt. ('BT.2020' is in dat geval niet beschikbaar.) HDR10: Stel dit in wanneer u HDR10-compatibele inhoud afspeelt. HDR Reference: Deze modus is geschikt voor het afspelen van HDR10-compatibele inhoud afspeelt. Off: Stel dit in wanneer u HLG-compatibele inhoud afspeelt. Off: Stel dit in wanneer u inhoud afspeelt die niet HDR-compatibel is. U kunt elke modus van 'Color Space' selecteren wanneer 'HDR10', 'HDR Reference', 'HLG' of 'Off' is geselecteerd. 		
	 Opmerkingen Als de instelling niet juist is voor de inhoud die binnenkomt, kunnen de lichte en donkere delen van de video te helder of te donker worden weergegeven. Als u 'HDR10' of 'HDR Reference' instelt, vergelijk dan de beeldkwaliteit in beide modi en kies de modus die de helderheid en tinten van de lichte delen gemiddeld het beste weergeeft. 		

Items instellen	Beschrijving	
Color Space [COLOR SPACE]	Converteert de kleurruimte. BT.709: Een ITU-R BT.709-kleurruimte, die gebruikt wordt voor een tv-uitzending in high definition of een Blu-ray Disc. De kleurruimte is equivalent aan sRGB. BT.2020: De kleurruimte is breder dan BT.709. Gebruik deze instelling tijdens het afspelen van HDR-inhoud. Color Space 1: De kleurruimte die geschikt is voor het bekijken van tv-programma's en videobeelden, zoals sport, concerten, enz. Color Space 2: De kleurruimte die geschikt is voor het bekijken van tv-programma's, sport, concerten en andere videobeelden in een helder verlichte omgeving, zoals een woonkamer. Color Space 3: De kleurruimte die geschikt is voor het bekijken van films in een helder verlichte omgeving, zoals een woonkamer. Custom: U kunt de instelling van de kleurruimte naar wens aanpassen.	
	Opmerking Wanneer 'HDR' is ingesteld op 'Auto', dan verandert de modus die u kunt selecteren op basis van het type signaal (pagina 26).	
Input Lag Reduction	Vermindert de vertraging van de weergave van een video. On: Verkort de tijd om binnenkomende videobeelden weer te geven; nuttig om bijvoorbeeld de reactiesnelheid te verhogen bij gebruik van een externe bediening. Off: Schakelt de functie 'Input Lag Reduction' uit.	
	Tip Wanneer 'Input Lag Reduction' is ingesteld op 'On', dan kunnen 'Motionflow', 'NR" en 'MPEG NR' niet worden ingesteld.	

🖽 Menu Screen

U kunt zaken als beeldgroote en beeldverhouding instellen.

Screer	า				
B	Aspect		Norm	al	
_	Blanking		On		
â					
3					
0					
		Sel: ++	Set: 🗄	Back: •	Exit: MENU

Opmerking

Afhankelijk van het type ingangssignaal zijn deze items mogelijk niet beschikbaar. Voor meer informatie zie 'Ingangssignalen en items die kunnen worden aangepast of ingesteld' (pagina 55).

De itemnamen tussen haakjes geven de namen op de knoppen van de afstandsbediening weer.

Items instellen	Beschrijving
Aspect [ASPECT]	 U kunt de hoogte-breedteverhouding van het geprojecteerde beeld voor het huidige ingangssignaal instellen (pagina 16). U kunt deze functie alleen instellen wanneer er een videosignaal binnenkomt. 1,85:1 Zoom: Een beeld met hoogte-breedteverhouding van 1,85:1 wordt weergegeven in de oorspronkelijke hoogte-breedteverhouding, zo ver vergroot dat er geen zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm verschijnen. 2,35:1 Zoom: Een beeld met hoogte-breedteverhouding van 2,35:1 wordt weergegeven in de oorspronkelijke hoogte-breedteverhouding, zo ver vergroot dat de zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm zo smal mogelijk zijn. Wanneer u in 'Trigger Select' in het Installatiemenu '2,35:1 Zoom' kiest, dan geeft de TRIGGER-connector een 12 V-signaal (pagina 35). Normal: De binnenkomende video wordt weergegeven in de oorspronkelijke hoogte-breedteverhouding, zo ver vergroot dat hij het scherm vult. Deze modus is geschikt voor het weergeven van video's met een hoogte-breedteverhouding van 1,78:1 (16:9) en 1,33:1 (4:3). V Stretch: Dit is de meest geschikte modus om een video met een hoogte-breedteverhouding via een in de handel verkrijgbare anamorfe lens. Wanneer u in 'Trigger Select' in het Installatiemenu 'V Stretch' kiest, dan geeft de TRIGGER-connector een 12 V-signaal (pagina 35). Squeeze: Met deze instelling worden video's met de hoogte-breedteverhouding van 2,35:1 (16:9) en 1,33:1 (4:3). Stretch: Geeft een sideling worden video's met de hoogte-breedteverhouding van 1,78:1 (16:9) en 1,33:1 (4:3) weer met een hoogte-breedteverhouding van 1,78:1 (16:9) en 1,33:1 (4:3) weer met een hoogte-breedteverhouding van 1,78:1 (16:9) en 1,33:1 (4:3) weer met een hoogte-breedteverhouding van 1,78:1 (16:9) en 1,33:1 (4:3) weer met een hoogte-breedteverhouding van 1,78:1 (16:9) en 1,33:1 (4:3) weer met een hoogte-breedteverhouding van 1,78:1 (16:9) en 1,33:1 (4:3) weer met een hoogte-breedteverhouding van 1,78:1 (

Items instellen	Beschrijving		
	 Tips Wanneer u 'V Stretch' of 'Squeeze' kiest, selecteer dan de anamorfe lenstype in 'Anamorphic Lens' in het Installatiemenu . De beschikbare hoogte-breedteverhoudingen variëren afhankelijk van het ingangssignaal (pagina 58). De hoogte-breedteverhouding kan niet worden geselecteerd voor een ingangssignaal van een computer of een ingangssignaal met een resolutie van 4096 x 2160 (pagina's 53, 54, 58). 		
Blanking	resolutie van 4096 x 2160 (pagina's 53, 54, 58). Met deze functie kunt u het projectiegebied aan alle vier zijden van het scherm aanpassen. On: Kies de rand die u wilt maskeren door met de knoppen ↑/↓ Left, Right, Top of Bottom te selecteren. Pas de grootte van het gebied dat u wilt maskeren aan met de knoppen ←/→. Blanking Left: 2 Right: 3 Top: 2 Bottom: 3 Selt Dit Adjust: En Selt:B		
	Tip Afhankelijk van de instelling voor de hoogte-breedteverhouding, is maskeren aan de linker- en rechterzijde van het scherm mogelijk niet beschikbaar.		

📾 Menu Setup

U kunt het menu Setup onder andere gebruiken om vooraf ingestelde fabrieksinstellingen te wijzigen.

Setup			
E	Status	On	
-	Language	English	
Ŧ	Menu Position	Bottom Left	
_	High Altitude Mode	Off	
-	Remote Start	Off	
	Network Management	Off	
	Power Saving	Standby	
-	Lamp Setting		
4			
-	All Reset		
0			
_			
	Sel: া	Set: Back: Exit: MENU	

Items instellen	Beschrijving
Status	Hiermee stelt u in of het display op het scherm wordt weergegeven. Stel in op 'Off' om displays niet op het scherm weer te geven, met uitzondering van bepaalde menu's, de melding dat het apparaat wordt uitgeschakeld en waarschuwingsmeldingen.
Language	Hiermee selecteert u de taal waarin het menu en de displays op het scherm worden weergegeven.
Menu Position	U kunt de positie van het menu op het scherm wijzigen. Bottom Left: Geeft het menu linksonder op het scherm weer. Center: Geeft het menu in het midden van het scherm weer.
High Altitude Mode	 Hiermee stelt u de werking van het apparaat in op de actuele luchtdruk. On: Gebruik deze instelling als u het apparaat gebruikt op een hoogte van 1.500 m of hoger. Off: Gebruik deze instelling als u het apparaat gebruikt in een gebied op lagere hoogte.
	Tip Wanneer u dit item op 'On' instelt, maakt de ventilator iets meer geluid omdat de ventilatorsnelheid toeneemt.

Items instellen	Beschrijving
Remote Start	Hiermee definieert u de instellingen om het apparaat op afstand te kunnen starten.On: U kunt het apparaat aanzetten vanaf een pc of een apparaat dat verbonden is met een netwerk.Off: Schakelt de functie Remote Start uit.
	 Tips U kunt deze functie alleen gebruiken als het apparaat van tevoren op het netwerk is aangesloten (pagina 37). Om het apparaat met de functie Remote Start aan te zetten, moet een speciale opdracht worden verzonden vanaf een pc of een ander verbonden apparaat. Neem voor meer informatie contact op met gekwalificeerd personeel van Sony.
	Opmerking Als Remote Start op 'On' is ingesteld, neemt het stroomverbruik tijdens de standbymodus toe. Als Network Management op 'On' is ingesteld, wordt Remote Start automatisch op 'On' ingesteld. U kunt die instelling niet wijzigen. Bovendien wordt dit niet op het menu weergegeven.
Network Management	On: Stel dit in wanneer het apparaat is aangesloten op het netwerk en voortdurend communiceert met apparatuur vanwaar de projector wordt bediend.
	Opmerking Als Network Management op 'On' is ingesteld, is de netwerkfunctie continu ingeschakeld. Stel Network Management in op 'Off' wanneer het apparaat niet continu op het netwerk is aangesloten. De instelling 'On' verhoogt het stroomverbruik.
Power Saving	Hiermee stelt u de energiebesparende modus in. Stand-by: Als er gedurende 10 minuten geen ingangssignaal is, wordt de stroom automatisch uitgeschakeld en wordt de projector overgeschakeld naar de stand-bymodus. Off: Hiermee wordt de energiebesparende modus uitgeschakeld.
Lamp Setting	Wanneer u de lampen vervangt, kunt u naar wens de lampinstelling aanpassen (pagina 48).
All Reset	Alle instellingen worden teruggezet naar de vooraf ingestelde fabrieksinstellingen.
	De 'Lamp Timer' in het menu Information 🛈 wordt niet gereset.

Menu Function

Het menu Function wordt gebruikt voor het wijzigen van de instellingen van de verschillende functies van het apparaat.

Functi	on			
Ē	3D Settings			<
	Dynamic Range			•
	HDMI Signal Format			•
	Test Pattern	On		
a	Settings Lock	Off		
3				
0				
	Sel: + ₹	Set: 🗄	Back: 🗲	Exit: MENU

Items instellen	Beschrijving		
3D Settings	U kunt de instellingen van de 3D-functie wijzigen.		
2D-3D Display Sel.	 Om de videobeelden in '2D' of '3D' te laten projecteren. Auto: Projecteert 3D-videobeelden wanneer er HDMI-signalen met 3D-informatie* binnenkomen. Projecteert 2D-videobeelden voor alle andere ingangssignalen. 3D: Geeft 3D-videobeelden weer volgens het 3D-systeem dat werd geselecteerd in '3D Format'. Wanneer er echter HDMI-signalen met 3D-informatie worden ingevoerd, geeft het apparaat 3D-videobeelden weer volgens het 3D-systeem van die HDMI-signalen. * De 3D-informatie is aanvullende informatie om 3D te kunnen herkennen. Niet alle HDMI-signalen bevatten aanvullende informatie om 3D te herkennen. 3D Format: Stel het 3D-systeem in wanneer de HDMI-ingangssignalen geen 3D-informatie bevatten. Simulated 3D: Converteert 2D-videobeelden naar 3D-videobeelden. Dit kan alleen worden ingesteld voor HD-inputsignalen. De 3D-simulatiefunctie heeft mogelijk een beperkt effect, afhankelijk van de videobron. Verschillende personen nemen 3D-videobeelden op verschillende manieren waar. Side-by-Side: Selecteer dit om 3D-beelden als twee beelden naast elkaar weer te geven. Over-Under: Selecteer dit om 3D-beelden als twee beelden boven elkaar weer te geven. 		
	 Tips '2D-3D Display Sel.' kan niet voor alle videobronnen op '3D' worden ingesteld. Zie voor beschikbare 3D-signalen 'Compatibele 3D-signalen' (pagina 56). De functie 3D-simulatie heeft mogelijk een beperkt effect, afhankelijk van de schermgrootte (100 tot 120 inch wordt aanbevolen) en de videobron. De weergave op het menu laat een dubbelbeeld zien wanneer een 3D-videobeeld wordt weergegeven en kan het beste worden bekeken met de 3D-bril. 		

Items instellen	Beschrijving		
3D Depth Adjust	Om de diepte van de 3D-videobeelden op het scherm aan te passen. U kunt deze instelling alleen aanpassen wanneer u '3D Format' niet op 'Simulated 3D' heeft ingesteld.		
	Diepte -2 -1 0 $+1$ $+2$		
	Voorgrond ← Normaal -> Diepte		
	We raden aan dat u '3D Depth Adjust' instelt op '0'. De 3D-videobeelden zijn soms moeilijk waar te nemen, afhankelijk van de instelling van '3D Depth Adjust'.		
Simulated 3D Effect	Voor het afstellen van het 3D-effect als 2D-inhoud wordt geconverteerd naar 3D-videobeelden. U kunt kiezen uit de effecten 'High', 'Middle' en 'Low'.		
	Tip Verschillende personen nemen 3D-videobeelden die met de 3D- simulatiefunctie zijn geconverteerd op verschillende manieren waar.		
Dynamic Range	Hiermee stelt u het niveau van de video-ingangssignalen voor de connectoren HDMI 1 en HDMI 2 in. Auto: Hiermee stelt u automatisch het video-ingangsniveau in. Limited: Het video-ingangsniveau is ingesteld voor signalen van 16–235. Full: Het video-ingangsniveau is ingesteld voor signalen van 0–255.		
	Opmerking Als de instellingen voor video-uitgang van het aangesloten HDMI- apparaat niet correct zijn, is het mogelijk dat de lichte en donkere delen van de video te licht of te donker worden weergegeven.		
HDMI Signal Format	Schakelt naar een videosignaalformaat voor 4K. Standard Format: Geeft een beeld in het standaard HDMI-formaat weer. Enhanced Format: Geeft een beeld in een meer gedetailleerd HDMI- formaat weer.		
	 Tips Een beeld of geluid wordt mogelijk niet goed weergegeven wanneer 'Enhanced Format' is geselecteerd. Stel in dat geval 'Standard Format' in. Nadat u het videosignaalformaat hebt veranderd, kan het enige tijd duren voordat een beeld wordt weergegeven. 		
Test Pattern	Geeft een testbeeld overeenkomstig de instelling weer. On: Het scherm toont een testbeeld wanneer de lensinstelling wordt aangepast met 'Lens Focus', 'Lens Zoom' of 'Lens Shift'. Off: Er wordt geen testbeeld weergegeven.		
	Tip Het testbeeld wordt alleen in groen weergegeven, waardoor u de scherpstelling gemakkelijk kunt aanpassen.		
Settings Lock	 Vergrendelt de instelling van het menu-item om bedieningsfouten te voorkomen (pagina 34). Off: Heft de vergrendeling van de instelling op. Level A: Items in Groep 1 (zie hierna) worden niet weergegeven op het menu en zijn niet beschikbaar. Level B: Items in Groep 1 en Groep 2 (zie hierna) worden niet weergegeven in de menu's en zijn niet beschikbaar. 		

Items die kunnen worden vergrendeld door Settings Lock

Groep 1

Menu Picture

Reset Reality Creation Contrast Enhancer Lamp Control Motionflow Contrast Brightness Color Hue Color Temp. Sharpness NR MPEG NR Smooth Gradation Film Mode Gamma Correction Color Correction Clear White x.v.Color HDR Color Space Input Lag Reduction

Groep 2

Menu Setup

Status Language Menu Position High Altitude Mode Remote Start Network Management Power Saving Lamp Setting

Functiemenu

Dynamic Range Test Pattern

Menu Installation

Image Flip Lens Control Anamorphic Lens Trigger Select IR Receiver Panel Alignment Network Setting

Menu Installation

Het menu Installation wordt gebruikt om de installatie-instellingen te wijzigen.

Install	ation			
D	Image Flip	Off		
_	Lens Control	On		
H	Anamorphic Lens	1.24x		
	Trigger Select	Off		
a	IR Receiver	Front 8	& Rear	
	Panel Alignment	Preset		
	Network Setting			•
٩				
O				
	Sel: 🕶	Set: 🗄	Back: \star	Exit: MENU

Items instellen	Beschrijving
Image Flip	 Spiegelt het beeld op het scherm horizontaal, verticaal of beide. HV: Spiegelt het beeld horizontaal en verticaal. H: Spiegelt het beeld horizontaal. V: Spiegelt het beeld verticaal. Off: Het beeld wordt niet gespiegeld. Gebruik deze optie voor projectie op de achterkant van een scherm of voor een projector aan het plafond.
Lens Control	Voorkomt dat de lensinstelling per ongeluk wordt gewijzigd met bijvoorbeeld 'Lens Focus', 'Lens Zoom' of 'Lens Shift'. On: Maakt aanpassing van de lens mogelijk. Off: Voorkomt wijziging van de lensinstelling.
Anamorphic Lens	 Selecteer de juiste instelling van de verhouding die de anamorfe lens voor de conversie gebruikt. 1.24x: Selecteer deze optie als u een anamorfe lens gebruikt met een horizontale beeldverhouding van 1,24×. 1.32x: Selecteer deze optie als u een anamorfe lens gebruikt met een horizontale beeldverhouding van 1,32×.
Trigger Select	Schakelt de uitgangsfunctie van de triggerconnector in of uit. Off: Schakelt de functie van de triggerconnector uit. Power: De triggerconnector geeft een uitgangssignaal van 12 V wanneer het apparaat is ingeschakeld. De triggerconnector geeft geen uitgangssignalen wanneer het apparaat in stand-bymodus staat. V Stretch: Werkt wanneer 'Aspect' is ingesteld op 'V Stretch' (pagina 28). De triggerconnector geeft een uitgangssignaal van 12 V. 2,35:1 Zoom: Werkt wanneer 'Aspect' is ingesteld op '2,35:1 Zoom' (pagina 28). De triggerconnector geeft een uitgangssignaal van 12 V.
IR Receiver	Selecteert de sensors van de afstandsbediening (IR Receiver) op de voor- en achterkant van het apparaat. Front & Rear: Activeert de sensors aan de voor- en achterkant. Front: Activeert alleen de sensor aan de voorkant. Rear: Activeert alleen de sensor aan de achterkant.

Items instellen	Beschrijving		
Panel Alignment	 Met deze functie kunt u de ruimten in de kleuren van karakters of het beeld op het scherm aanpassen. Adjust: Past de ruimten in de kleuren aan door 'Adjust Color' of 'Adjust Item' te kiezen. Adjust Item: Hiermee kunt u de volgende instellingen aanpassen. Shift: Verschuift het hele beeld en maakt aanpassingen. Zone: Selecteert het gewenste bereik en maakt aanpassingen. Adjust Color: Kent de gewenste kleur toe om de ruimten in de kleur aan te passen. Selecteer 'R' (rood) of 'B' (blauw) om aanpassingen te maken op basis van 'G' (groen). Pattern Color: Selecteer 'R/G' (rood en groen) of 'R/G/B' (wit, alle kleuren) als 'Adjust Color' 'R' (rood) is. Selecteer 'B/G' (blauw en groen) of 'R/G/B' (wit, alle kleuren) als 'Adjust Color' 'B' (blauw) is. Adjust: U kunt de verschuiving en de zone aanpassen voor de kleur die u hebt geselecteerd in 'Adjust Color' met de knoppen ←/→, ↑/↓. Wanneer u 'Shift' hebt geselecteerd: Wijzig de instellingen van de horizontale richting (H) met de knoppen ←/→ en van de verticale richting (V) met de knoppen ↑/↓ op het scherm Shift Adjustment. 		
	Panel Shift Alignment Adjust Color: R		

Wanneer 'Zone' hebt geselecteerd: Selecteer de positie die u wilt aanpassen met de knoppen \bigstar voor de horizontale positie (H position) en met de knoppen \bigstar / \bigstar voor de verticale positie (V position). Druk vervolgens op .

Panel Zone Alignment					
Adjust Color: R					
▲					
+ +	H Position:	1	0		
+	V Position:	10			
	Sel: ++++	Set: 🗄	Back: MENU		

Geef de mate van de aanpassing aan met de knoppen \bigstar voor de horizontale richting (H direction) en met de knoppen \Uparrow voor de verticale richting (V direction). U kunt de positie die u opnieuw wilt aanpassen, selecteren door op (\div) te drukken.



Reset: Herstelt de fabrieksinstellingen.

Preset: De geoptimaliseerde gegevens zijn vooraf ingesteld.

Opmerking

Afhankelijk van de bovenstaande aanpassingen kunnen kleuren ongelijkmatig worden of kan de resolutie veranderen.
Items instellen	Beschrijving
Network Setting	Pas de instellingen voor het internetprotocol aan.
IPv4 Setting	 IP Address Setup: Selecteert de manier waarop het IP-adres wordt ingesteld. Auto (DHCP): Het IP-adres wordt automatisch toegewezen door de DHCP-server, bijvoorbeeld een router. Manual: U specificeert het IP-adres handmatig. Wanneer u 'Manual' voor 'IP Address Setup' selecteert, vul dan 'IP Address', 'Subnet Mask' en 'Default Gateway' in. Selecteer ieder item met de knoppen ↑/♦ en druk vervolgens op de knop ⊕). Selecteer het invoervenster met de knoppen ★/♦ en voer de waarde in met de knoppen ★/♦ en voer de waarde in met de knoppen ★/♦. Wanneer alle gegevens zijn ingevuld, selecteer dan 'Apply' en druk vervolgens op de knop ⊕). De ingevulde instellingen worden geregistreerd. IP Address: Stelt het IP-adres van het apparaat in. Subnet Mask: Stelt het subnetmasker van het apparaat in. Default Gateway: Stelt de standaardpoort van het apparaat in. MAC Address: Geeft het MAC-adres van het apparaat weer. Dit kan niet worden gewijzigd. Apply: Maakt het mogelijk om het IP-adres handmatig in te stellen.
IPv6 Information	Geeft de IPV6-informatie weer. Wanneer u het IPv6-adres instelt, stelt u het dan in op een webbrowser (pagina 39).

Output Information

Het menu Information toont modelnaam, serienummer, type en formaat van het ingangssignaal, softwareversie en totaal aantal branduren van de lamp.



Items	Beschrijving
Model name	Toont de modelnaam.
Serial No.	Toont het serienummer.
Signal type	Toont de resolutie van het ingangssignaal dat u selecteert. Als de ingangssignalen 3D-informatie bevatten, worden het type van de ingangssignalen en het 3D-formaat weergegeven.
Color Format	Toont het kleurformaat van het ingangssignaal dat u selecteert.
Color Space	Toont de kleurruimte van het ingangssignaal dat u selecteert ('BT.601', 'BT.709' of 'BT.2020').
HDR Format	Wanneer het ingangssignaal compatibel met HDR is, wordt overeenkomstig het ingangssignaal 'HDR10' of 'HLG' weergegeven.
Software Version	Toont de softwareversie.
Lamp Timer	Geeft aan hoe lang de lamp ingeschakeld is geweest (totale gebruik).

Opmerking

U kunt de hiervoor genoemde informatie-items niet aanpassen of wijzigen.

Informatie over het vooraf ingestelde geheugen

Dit apparaat heeft standaard beeldgegevens om vooraf ingestelde gegevens voor ingangssignalen aan te passen overeenkomstig de signalen zoals weergegeven in 'Vooraf ingestelde signalen' (pagina 53) (het vooraf ingestelde geheugen). Als het ingangssignaal een vooraf ingesteld signaal is, detecteert het apparaat het type signaal en roept automatisch de gegevens voor het signaal op vanuit het vooraf ingestelde geheugen om het beeld te optimaliseren. Het type signaal wordt weergegeven in het menu Information **1**.

Opmerking

Afhankelijk van het ingangssignaal van de computer kunnen delen van het scherm worden verborgen of onjuist weergegeven.

Netwerkfuncties gebruiken

Wanneer u met het netwerk bent verbonden, kunt u de volgende taken verrichten:

- · De huidige status van het apparaat controleren via een webbrowser.
- · De netwerkinstellingen voor het apparaat wijzigen.
- · Het netwerk controleren en beheren met een besturingsprotocol (Advertisement, ADCP, AMX DDDP (Dynamic Device Discovery Protocol), Crestron RoomView, Control4).

Opmerkingen

- · Raadpleeg de persoon die het netwerk installeert als u deze projector met het netwerk verbindt. Het netwerk moet worden beveiligd.
- · Wanneer deze projector is verbonden met het netwerk en u wilt hem gebruiken, ga dan via een webbrowser naar het venster Control en wijzig de toegangsbeperking van de vooraf ingestelde fabriekswaarden (pagina 41). Het wordt aanbevolen om het wachtwoord regelmatig te wijzigen.
- · Wanneer de instelling op de webbrowser is voltooid, sluit dan de webbrowser om uit te loggen.
- · De menuschermen die worden gebruikt voor de onderstaande uitleg kunnen verschillen, afhankelijk van het model dat u gebruikt.
- · Ondersteunde webbrowsers zijn Internet Explorer 8/9/10/11.
- Het menu toont de informatie alleen in het Engels
- · Wanneer u het apparaat vanaf uw computer benadert en de browser van uw computer is ingesteld op [Use a proxy server], klik dan het selectievakje aan om toegang zonder gebruik van een proxyserver in te stellen.
- · AMX DDDP is niet compatibel met IPv6.
- · Deze netwerkfuncties zijn beschikbaar wanneer het apparaat is ingeschakeld.

Het venster Control van het apparaat met een webbrowser weergeven



- **2** Stel de netwerkinstellingen voor het apparaat in met behulp van 'Network Setting' op het menu Installation \mathbf{A} (pagina 37).
- **3** Open een webbrowser op de computer en vul het volgende in het adresveld in. Druk daarna op de Enter-toets op uw computer.

http://xxx.xxx.xxx (xxx.xxx.xxx: IP-adres voor het apparaat)

Wanneer u met het IPV6-adres verbindt

http://[xxxx:xxxx:- xxxx]

U kunt het IP-adres van het apparaat bevestigen onder 'Network Setting' op het menu Installation **A**.

Het volgende venster wordt weergegeven in de webbrowser:

1 Sluit de HDMI-kabel aan



Zodra u de netwerkinstellingen maakt, kunt u het venster Control alleen openen door stap **3** van deze procedure uit te voeren.

Het venster Control bedienen

Van pagina wisselen

Klik op één van de knoppen Page Switching om de gewenste instellingspagina weer te geven.

Projector		£	SONY
Informat	ion	Setup	
INFORMATION	Click this button to projector. You can information for the p	show the present status of the check the network settings and o projector.	other
SETUP	Set the setting to us	se a network function such as ma	ail, etc

Knoppen Page Switching

De toegangsbeperking instellen

U kunt de toegang van een gebruiker beperken tot bepaalde pagina's.

- Administrator: Heeft toegang tot alle pagina's
- **User:** Heeft toegang tot alle pagina's behalve de pagina Opstelling

Als u de pagina Opstelling voor de eerste keer benadert, vul dan in het dialoogvenster voor authenticatie 'root' als gebruikersnaam in en 'Projector' als het wachtwoord. Wanneer u zich voor het eerst aanmeldt, verschijnt het venster waarin u wordt gevraagd om het wachtwoord te wijzigen. Volg de instructies op het scherm om het wachtwoord te wijzigen.

De naam van de administrator is vooraf op 'root' ingesteld.

Set Password ×
This is the first access to this page. Please change the administrator's password to continue.
New Password : Confirm :
OK Cancel

Information		Setup
Owner information Network Passward Easy Meres	Administrator Name : root Password : Confirm Password :	
Advertisement ADCP PJ Talk Service Broot	User Name : Password : Confirm P	Apply

voergebied voor [Administrator]

Invoergebied voor [User]

Het wachtwoord kan worden gewijzigd op de pagina Wachtwoord en de pagina Opstelling. Wanneer u het wachtwoord wijzigt, vul dan een nieuw wachtwoord in.

Het wachtwoord van de beheerder en de gebruiker moet uit 8 tot 16 tekens bestaan en zowel alfabetische als numerieke tekens bevatten. Alfabetische tekens zijn hoofdlettergevoelig.

U kunt het standaardwachtwoord 'Projector' niet als uw nieuwe wachtwoord instellen.

Opmerking

Als u uw wachtwoord bent vergeten, neem dan contact op met gekwalificeerd personeel van Sony. Het wachtwoord wordt met uw toestemming gereset.

De informatie over het apparaat bevestigen

U kunt de huidige instellingen voor het apparaat bevestigen op de pagina Information.

Informa	tion	Setup
formation		
PROJECTOR	Model Name Serial No. Location	9999999
STATUS	Power Input	POWER ON HDMI
NETWORK	IPv4 IP Address Setup IP Address Subnet Mask Default Gateway IPv6	Auto (DHCP)
	IPv6 Address Setup IPv6 Address Prefix Default Gateway	Auto 0
	MAC Address	the second se

Informatiegebied

Problemen oplossen

Als het apparaat storingen lijkt te hebben, probeer dan om het probleem aan de hand van de volgende instructies vast te stellen en te verhelpen. Als het probleem nog steeds optreedt, neemt dan contact op met gekwalificeerd personeel van Sony.

Aan/uit

Symptoom	Oorzaak en oplossing	Pagina
Het apparaat schakelt niet aan.	niet Wanneer u de stroom uitschakelt met de knop I/⊕ (ON/ STANDBY) en kort daarna weer inschakelt, kan het zijn het apparaat niet aanschakelt. Wacht ongeveer een minu voordat u het apparaat weer aanzet.	
	Sluit de lampafdekking goed en draai de schroeven goed aan.	49
	Controleer de waarschuwingslampjes.	45
De stroom wordt plotseling uitgeschakeld.	Controleer of 'Power Saving' in het menu Setup 🕋 is ingesteld op 'Stand-by'.	31
	Stel 'Power Saving' in op 'Off'.	31

Beeld

Symptoom	Oorzaak en oplossing	Pagina
Er is geen beeld.	Controleer of de aansluitkabel goed is aangesloten op de externe apparatuur.	11
	Selecteer de juiste invoerbron met de knop INPUT.	13
	Controleer of het computersignaal is ingesteld als uitgang naar een externe monitor. Als het signaal van de notebook of andere computer is ingesteld als uitgang naar zijn eigen scherm en een externe monitor, wordt het beeld op de externe monitor mogelijk niet goed weergegeven. Stel in dat uw computer het signaal alleen naar een externe monitor stuurt.	_
Er is een dubbel beeld.	De videobeelden worden weergegeven in 3D. Bekijk de 3D-videobeelden met de 3D-bril en stel '2D-3D Display Sel.' in op '3D'.	14, 32
Lichte of donkere gebieden van de video worden te licht of te donker weergegeven.	Dit verschijnsel kan zich voordoen wanneer het binnenkomende signaal geen standaard HDMI-signaal is. Wijzig het uitgangsniveau van de aangesloten apparatuur of wijzig de 'Dynamic Range' in het menu Function t van het apparaat.	33
Het beeld is te donker.	Stel 'Contrast' of 'Brightness' in het menu Picture 🔝 goed in.	24
Het beeld is niet scherp.	Pas de scherpstelling aan.	8
	Als de lens is beslagen door condens, laat het apparaat dan ongeveer twee uur inschakeld staan.	-
De kleur van de tekens of het beeld is niet juist.	Selecteer het gewenste kleurverloop in 'Panel Alignment' van het menu Installation X .	36

Symptoom	Oorzaak en oplossing	Pagina
Het beeld blijft zichtbaar op het scherm (beeldretentie).	Als er gedurende een lange tijd stilstaande beelden met een hoog contrast worden weergegeven, kan een in zekere mate van beeldretentie optreden. Dit is slechts een tijdelijke toestand. Het retentiebeeld verdwijnt door de stroom een tijdje uit te schakelen.	-
Delen van het beeld kleuren roze of groen na ongeveer een tot drie minuten na het opstarten.	Dit kan worden veroorzaakt door de gebruiksomgeving. Wacht ongeveer vijf minuten zonder het apparaat uit te schakelen. De kleur zal vanzelf verdwijnen.	_

Display op het scherm

Symptoom	Oorzaak en oplossing	Pagina
De display verschijnt niet op het scherm.	Stel 'Status' in het menu Setup 🚘 in op 'On'.	30
	Controleer of het lampje ON/STANDBY groen oplicht. Wanneer het lampje ON/STANDBY groen knippert, wordt het apparaat opgestart. Wacht totdat het stopt met knipperen en groen blijft branden.	7
De modelnaam verdwijnt niet van het scherm.	De weergavemodus van het apparaat kan worden ingesteld op het moment van aankoop. Raadpleeg uw verkoper of gekwalificeerd personeel van Sony.	-

Afstandsbediening

Symptoom	Oorzaak en oplossing	Pagina
De afstandsbediening werkt niet.	Batterijen kunnen bijna leeg zijn. Vervang ze door nieuwe batterijen.	—
	Plaats de batterijen met de min- en pluspolen in de juiste richting.	-
	Als er zich een tl-lamp in de buurt van de sensor van de afstandsbediening bevindt, werkt het apparaat mogelijk niet goed.	-
	Bevestig de positie van afstandsbedieningssensor op het apparaat.	3, 4
	Stel de 'IR Receiver' in het menu Installation A in op 'Front & Rear'.	35
	Verifieer dat de kabel niet is aangesloten op de IR IN-connector.	3

3D-videobeelden

Symptoom	Oorzaak en oplossing	Pagina
De beelden ziet er niet uit	Controleer of de 3D-bril is ingeschakeld.	14
als 3D-videobeelden.	Controleer of de batterij in de 3D-bril voldoende is opgeladen.	-
	Stel '2D-3D Display Sel.' in op 'Auto' of '3D'.	
	Controleer of de ingangssignalen compatibele 3D-signalen zijn.	
	De 3D-signalen kunnen mogelijk niet worden ingevoerd, afhankelijk van de specificaties van de aangesloten AV-selector, AV-versterker of externe apparatuur. Als er geen 3D-signaal wordt ingevoerd, bevestig de specificaties en/of de instellingen van de V-selector, AV-versterker of externe apparatuur.	_
	Wanneer de kijkpositie te ver van het apparaat is, geeft de 3D-bril de beelden mogelijk niet goed weer.	14
	Het schermformaat is niet geschikt. Verlaag de zoomvergroting of bekijk het beeld verder weg van het scherm.	61
	Zie voor meer informatie 'Voorzorgsmaatregelen voor gebruik' in 'Gebruik van de 3D-bril'.	14

Overige

Symptoom	Oorzaak en oplossing	Pagina
De ventilator maakt lawaai.	Controleer de instelling van 'High Altitude Mode' in het menu Setup 💼 .	30
	Controleer of de kamertemperatuur niet te hoog is.	-
	Raadpleeg de installatievereisten van het apparaat. De ventilatorsnelheid verhoogt om de betrouwbaarheid van de onderdelen van de projector te handhaven in een ruimte waar de temperatuur hoger is dan normaal. Het ventilatorgeluid neemt iets toe. De normale temperatuur is ongeveer 25°C.	_
De lensverschuiving kan niet worden aangepast.	De lensverschuiving kan niet worden aangepast buiten het bewegingsbereik. Pas de lensverschuiving aan binnen het bewegingsbereik.	10, 61

Waarschuwingslampjes

Het lampje ON/STANDBY of WARNING brandt of knippert als er problemen zijn met uw projector.



Knipperende of oplichtende lampjes	Aantal knipperingen	Oorzaak en oplossing
YADNAT SVNO	Twee keer	Sluit de lampafdekking goed en draai de schroeven goed aan (pagina 49).
(Rode lampjes) (Knippert rood)	Drie keer	De temperatuur van de lamp is abnormaal hoog. Schakel het apparaat uit en wacht tot de lamp is afgekoeld. Schakel het apparaat dan weer aan. Als het probleem niet verdwijnt, is de lamp mogelijk aan het einde van zijn levensduur. Vervang in dat geval de lamp door een nieuwe (pagina 48).
YADNATZ/NO DNINAAW	Twee keer	De interne temperatuur is abnormaal hoog. Zorg ervoor dat ventilatieopeningen niet worden geblokkeerd en het apparaat niet op grote hoogte wordt gebruikt.
	Drie keer	De ventilator is kapot. Raadpleeg gekwalificeerd personeel van Sony.
(Knippert rood) (Knippert rood)		
Beide lampjes knipperen		

Opmerking

Als het probleem niet verdwijnt, zelfs nadat u de voorgaande stappen heeft uitgevoerd, raadpleeg dan gekwalificeerd personeel van Sony.

Als het lampje begint te knipperen op een andere manier dan hierboven beschreven, schakel het apparaat dan uit en daarna weer aan met de knop I/\bigcirc (ON/STANDBY) op de afstandsbediening of het bedieningspaneel van het apparaat.

Als het probleem opnieuw optreedt, raadpleeg dan gekwalificeerd personeel van Sony.

Lijsten met meldingen

Symptoom	Oorzaak en oplossing	Pagina
High temp.! Lamp off in	Schakel het apparaat uit.	_
1 min.	Zorg ervoor dat de ventilatieopeningen niet worden geblokkeerd.	3, 4
Frequency is out of range!	Frequentie valt buiten het bereik. Voer een signaal in dat binnen het aanvaardbare frequentiebereik van het apparaat valt.	53
Please replace the Lamp.	Het is tijd om de lamp te vervangen. Vervang de lamp. Als deze melding opnieuw verschijnt nadat u de lamp hebt vervangen, dan is het lampvervangingsproces nog niet voltooid. Loop het lampvervangingsproces na.	48
	Opmerking Om deze melding te wissen, drukt u eenmaal op om het even welke knop op de afstandsbediening of het bedieningspaneel van het apparaat.	
Projector temperature is high. High Altitude	Zorg ervoor dat de ventilatieopeningen niet worden geblokkeerd.	
Mode should be 'On' if projector is being used at high altitude	Wanneer u het toestel op grote hoogte gebruikt, stel dan de 'High Altitude Mode' in op 'On'.	30
ingii attitude.	Opmerking Wanneer de temperatuur in het apparaat hoog blijft, schakelt de 'High Altitude Mode' binnen een minuut naar 'On' en gaat vervolgens de ventilatorsnelheid omhoog.	
Power Saving Mode is set.	'Power Saving' is op 'Standby' ingesteld.	31
Projector will automatically enter Standby Mode in 1 minute.	Opmerking Als er geen ingangssignaal is, schakelt de stroom na een minuut automatisch uit en schakelt de projector over naar de stand-bymodus.	

Waarschuwingsmeldingen

Attentiemeldingen

Symptoom	Oorzaak en oplossing	Pagina
x€	Er wordt geen signaal ingevoerd via de geselecteerde ingang. Controleer de aansluitingen.	11
Not applicable!	Druk op de relevante knop. De bediening die door de knop wordt geactiveerd is momenteel niet toegestaan.	_
Settings Lock enabled.	'Settings Lock' is ingesteld op 'Level A' of 'Level B'.	33

Overige

De software bijwerken

U kunt bestanden downloaden om de software van het apparaat bij te werken. Kopieer de gedownloade bestanden naar uw USB-geheugen en plaats het USB-geheugen in de USB-aansluiting van het apparaat. Voer vervolgens de update uit.

Plaats een USB-geheugen in een met het internet verbonden pc om de bijgewerkte functies te gebruiken.

Download de bestanden die de software bijwerken van de volgende website van Sony:

http://www.pro.sony.eu/

Op de website wordt ook uitgelegd hoe u de update moet installeren.

Opmerking

Sommige USB-geheugens worden niet ondersteund. Op de hiervoor genoemde website vindt u meer informatie.

Informatie over HDR (groot dynamisch bereik)

HDR is een videotechniek die donkere en lichte plaatsen op videobeelden beter kan weergeven dan eerdere technieken.

Informatie over de 3D-simulatiefunctie

- Houd er bij het gebruik 3D-simulatie rekening mee dat de beelden er anders uitzien dan de oorspronkelijk beelden, omdat deze functie de videobeelden converteert.
- Als het apparaat wordt gebruikt voor commerciële doeleinden of voor openbare voorstellingen, kan de weergave van 2D-videobeelden als 3D-videobeelden door de 3D-simulatie een inbreuk vormen op de wettelijk beschermde copyrights van de auteur of producenten.

MELDINGEN EN LICENTIES VOOR SOFTWARE DIE IN DIT PRODUCT WORDEN GEBRUIKT

Zie de 'Software License Information' die apart is meegeleverd.

De lamp vervangen

De lamp die voor de lichtbron wordt gebruikt, heeft een bepaalde levensduur. Als het licht zwakker wordt, de kleurbalans van de beelden vreemd wordt of de melding 'Please replace the Lamp' op het scherm verschijnt, dan is de lamp waarschijnlijk op. Vervang de lamp onmiddellijk met een nieuwe (niet meegeleverd).

Тір

De levensduur van de lamp die voor de lichtbron wordt gebruikt, hangt af van de installatieomgeving en gebruiksomstandigheden. De lamp gaat langer mee wanneer u de lamp nooit meteen na het inschakelen uitschakelt, maar ten minste enkele minuten wacht.

Leg het volgende klaar voor u begint:

- Projectorlamp LMP-H220 (optioneel)
- Standaard kruiskopschroevendraaier
- Doek (ter bescherming tegen krassen)

Let op

- De lamp blijft heet nadat het apparaat is uitgeschakeld met de knop I/⁽¹⁾ (ON/ STANDBY). Als u de lamp aanraakt, kunt u uw vingers branden. Geef de lamp ten minste een uur de tijd om af te koelen, voordat u hem vervangt.
- Raak het oppervlak van de lamp niet aan. Als u hem aanraakt, veeg de vingerafdrukken dan weg met een zachte doek.
- Wees heel voorzichtig wanneer u de lamp vervangt in een apparaat dat aan het plafond is gemonteerd.
- Wanneer u de lamp van een aan het plafond gemonteerd apparaat vervangt, moet u niet recht onder de lampafdekking gaan staan. Zorg ervoor dat u de lampafdekking (binnenste kap) niet verbuigt. Als de lamp kapot gaat, kunnen scherven letsel veroorzaken.
- Zorg er bij het verwijderen van de lampunit voor dat deze horizontaal blijft, en trek de lamp recht omhoog. Kantel de lampunit niet. Als u de lampunit eruit trekt terwijl deze is gekanteld en de lamp breekt, kunnen vallende scherven letsel veroorzaken.

Opmerkingen

- Zorg ervoor dat u een lamp van het type LMP-H220 gebruikt voor vervanging. Als u een lamp gebruikt van een ander type dan LMP-H220, raakt het apparaat mogelijk defect.
- Voordat u de lamp vervangt, moet u het apparaat uitschakelen en de stekker van het netsnoer uit het stopcontact halen. Controleer vervolgens of het lampje ON/STANDBY is uitgeschakeld.
- **1** Schakel het apparaat uit en haal de stekker uit het stopcontact.
- 2 Wanneer u de projector op een vlakke ondergrond zet, een bureau bijvoorbeeld, leg er dan een doek onder, zodat er geen krassen op het oppervlak komen. Plaats het apparaat op de doek.

Opmerking

Zorg ervoor dat het apparaat op een stabiele ondergrond staat.

Terwijl u op het deel ① drukt dat staat aangegeven in de afbeelding van de lampafdekking, schuif ① en open dan
② de lampafdekking.



4 Draai de schroef van de lampafdekking (binnenste kap) los met een kruiskopschroevendraaier en open de lampafdekking.



5 Draai de drie schroeven van de lamp los met de kruiskopschroevendraaier. Houd de handgreep omhoog en trek de lamp recht naar buiten.



Opmerkingen

- Draai geen andere schroeven los, alleen de drie schroeven die worden aangegeven.
- Houd de lamp aan de handgreep vast om hem te verwijderen en te bevestigen.

6 Houd de nieuwe lamp bij de handgreep vast en druk hem naar binnen totdat hij het einde heeft bereikt, en draai de 3 schroeven vast.



Opmerking

Zorg ervoor dat u het optische blok binnen in het apparaat niet aanraakt.

7 Sluit de lampafdekking (binnenste kap) en draai vervolgens de schroef vast.



8 Doe de lampafdekking dicht.



9 Veeg met een zachte doek stof uit de ventilatieopeningen (luchttoevoer).



10Schakel het apparaat aan en selecteer vervolgens Lamp setting op het menu Setup

Het volgende menuscherm verschijnt.

Lamp Setting
Settings for lamp replacement. Has the projection lamp been replaced ?
Yes No
Sel: 💌 Set: 🗄

Тір

Als 'Settings Lock' ingesteld is op 'Level B', stel dan een keer in op 'Off'.

11 Selecteer 'Yes'.



Let op

Kom niet met uw handen in de opening waar de lamp wordt vervangen en laat er geen vloeistof of andere voorwerpen in vallen, om elektrische schokken of brand te voorkomen.

Opmerkingen

• Het apparaat wordt niet ingeschakeld tenzij de lamp goed op zijn plaats zit.

- Het apparaat wordt niet ingeschakeld tenzij de lampafdekking goed is gesloten.
- Om een op het scherm weergegeven melding te wissen, drukt u eenmaal op om het even welke toets op de afstandsbediening of het bedieningspaneel van het apparaat.

Opmerking over het vervangen van een kapotte lamp in een aan het plafond gemonteerd apparaat

Als de lamp stuk gaat, kunnen vallende scherven van de lamp letsel veroorzaken. Verwijder bij een apparaat dat aan het plafond hangt de lampafdekking (binnenste kap) door deze langzaam horizontaal te verschuiven nadat u hem onder een hoek van dertig graden hebt geopend. Verbuig de lampafdekking niet (binnenste kap).



Opmerking

De lamp bevat kwik. De voorschriften met betrekking tot het weggooien van gebruikte tl-buizen zijn afhankelijk van waar u woont. Volg de voorschriften voor afvalverwerking in uw woonplaats.

Reiniging

De behuizing reinigen

- Neem de behuizing voorzichtig af met een zachte doek om het stof te verwijderen. Verwijder hardnekkig stof met een zachte doek die licht is bevochtigd met een mild zeepsopje.
- Gebruik nooit schuursponsjes, alkalische of zure reinigingsmiddelen, schuurpoeder of vluchtige oplosmiddelen als alcohol, wasbenzine, thinner of insecticide.
- Reinig het apparaat met een schone doek. Als u een vuile doek gebruikt, maakt u wellicht krassen in het apparaat.
- Het gebruik van dit soort materiaal of langdurig contact met rubber of vinyl kan resulteren in schade aan het schermoppervlak en de behuizing.

Specificaties

ltem		Beschrijving		
Displaysysteem		SXRD-scherm, projectiesysteem		
Weergaveapparaat Grootte van effectief beeldbereik		0,74 inch (18,8 mm) SXRD		
	Aantal pixels	26.542.080 pixels (8.847.360 pixels × 3)		
Projectielens		2,06 keer zoomlens (gemotoriseerd) f = 21,7 tot 44,7 mm F3,0 tot F4,0		
Lichtbron		Ultrahogedruklamp van 225 W		
Beeldformaat		60 tot 300 inches (1,524 mm tot 7,620 mm) (diagonaal gemeten)		
Geaccepteerde digita	ale signalen	Zie 'Vooraf ingestelde signalen' (pagina 53).		
HDMI (2 ingangen),	HDCP-compatibel	RGB Y Pb/Cb Pr/Cr		
Overige ingangen/	TRIGGER	Ministekker, DC 12 V, max. 100 mA		
uitgangen	REMOTE	RS-232C: D-sub 9-pin (mannelijk)		
	LAN	RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX		
	IR IN	Ministekker		
	USB	DC 5 V, max. 500 mA		
Buitenmaten (b x h x d)		495,6 mm × 205,3 mm × 463,6 mm (zonder uitsteeksels)		
Gewicht		Circa 1,4 kg		
Stroomvereisten		AC 100 V tot 240 V, 4,0 A tot 1,7 A, 50/60 Hz		
Stroomverbruik		390 W		
Stroomverbruik	Stand-by	0,4 W (als 'Remote Start' is ingesteld op 'Off')		
Stand-by in network		1,0 W (LAN) (als 'Remote Start' is ingesteld op 'On') Als een LAN-aansluiting niet is verbonden, wordt overgeschakeld naar een laag stroomverbruik (0,5 W).		
Bedrijfstemperatuur		5°C tot 35°C		
Vochtigheid tijdens gebruik		35% tot 85% (geen condensvorming)		
Opslagtemperatuur		-20°C tot +60°C		
Vochtigheid bij opslag		10% tot 90%		
Meegeleverde accessoires		Zie 'Controle van de meegeleverde accessoires' in de meegeleverde beknopte gebruiksaanwijzing.		
Optionele accessoires		Projectorlamp: LMP-H220 (reservelamp) Projectorsteun voor plafondmontage: PSS-H10 Actieve 3D-bril: TDG-BT500A		

Opmerkingen

- Gewichten en afmetingen zijn bij benadering.
- Niet alle optionele accessoires zijn leverbaar in elk land en elke streek. Neem contact op met uw geautoriseerde verkoper van producten van Sony.
- Informatie over accessoires in deze handleiding is actueel in september 2018.

Het ontwerp en de specificaties van dit apparaat en de optionele accessoires kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd.

Vooraf ingestelde signalen

In de volgende tabel worden de signalen en videoformaten weergegeven die u met dit apparaat kunt projecteren.

Als een ander signaal dan de hierna weergegeven vooraf ingestelde signalen wordt ingevoerd, wordt het beeld misschien niet correct weergegeven.

Vooraf ingesteld geheugennummer	Vooraf ingestel	d signaal (resolutie)	fH (kHz)	fV (Hz)	Sync
5	480/60p	480/60p (Progressief NTSC) (720 × 480p)	31,470	60,000	_
6	576/50p	576/50p (Progressief PAL) (720 × 576p)	31,250	50,000	-
7	1080/60i	1080/60i (1920 × 1080i)	33,750	60,000	-
8	1080/50i	1080/50i (1920 × 1080i)	28,130	50,000	-
10	720/60p	720/60p (1280 × 720p)	45,000	60,000	-
11	720/50p	720/50p (1280 × 720p)	37,500	50,000	-
12	1080/60p	1080/60p (1920 × 1080p)	67,500	60,000	-
13	1080/50p	1080/50p (1920 × 1080p)	56,260	50,000	_
14	1080/24p	1080/24p (1920 × 1080p)	26,973	23,976	-
18	720/60p (Framecompressie)	720/60p (1280 × 720p)	90,000	60,000	-
19	720/50p (Framecompressie)	720/50p (1280 × 720p)	75,000	50,000	_
20	1080/24p (Framecompressie)	1080/24p (1920 × 1080p)	53,946	23,976	-
26	640 imes 480	VESA 60	31,469	59,940	H-NEG, V-NEG
81 (32)	800 × 600	VESA 60	37,879	60,317	H-POS, V-POS
37	1024×768	VESA 60	48,363	60,004	H-NEG, V-NEG
45	1280 × 960	VESA 60	60,000	60,000	H-POS, V-POS
47	1280 × 1024	VESA 60	63,974	60,013	H-POS, V-POS
127 (50)	1400 × 1050	SXGA+	65,317	59,978	H-NEG, V-POS
139 (55)	1280 × 768	1280 × 768/60	47,776	59,870	H-NEG, V-POS

Vooraf ingesteld geheugennummer	Vooraf ingestel	d signaal (resolutie)	fH (kHz)	fV (Hz)	Sync
71	1920 × 1080/60i (Framecompressie)	1080/60i (1920 × 1080i)	67,500	60,000	-
72	1920 × 1080/50i (Framecompressie)	1080/50i (1920 × 1080i)	56,250	50,000	-
74	3840 × 2160/60p	3840×2160/60p (3840 × 2160)	135,000	60,000	-
75	3840 × 2160/50p	3840 × 2160/50p (3840 × 2160)	112,500	50,000	-
76	4096 × 2160/60p	4096 × 2160/60p (4096 × 2160)	135,000	60,000	-
77	4096 × 2160/50p	4096 × 2160/50p (4096 × 2160)	112,500	50,000	-
78	4096 × 2160/30p	4096 × 2160/30p (4096 × 2160)	67,500	30,000	-
79	4096 × 2160/25p	4096 × 2160/25p (4096 × 2160)	56,250	25,000	-
93	3840 × 2160/24p	3840 × 2160/24p (3840 × 2160)	53,946	23,976	-
94	3840 × 2160/25p	3840 × 2160/25p (3840 × 2160)	56,250	25,000	-
95	3840 × 2160/30p	3840 × 2160/30p (3840 × 2160)	67,433	29,970	-
96	$4096 \times 2160/24p$	4096 × 2160/24p (4096 × 2160)	54,000	24,000	_

Vooraf ingesteld geheugennummer voor elk ingangssignaal

Digitaal signaal

Signaal	Vooraf ingesteld geheugennummer
Componentsignaal (HDMI 1, 2 connectoren)	5 tot 8, 10 tot 14, 18 tot 20, 71, 72, 74 tot 79, 93 tot 96
GBR-videosignaal (HDMI 1, 2 connectoren)	5 tot 8, 10 tot 14, 18 tot 20, 71, 72, 74 tot 79, 93 tot 96
Computersignaal (HDMI 1, 2 connectoren)	10*, 12*, 26, 32, 37, 45, 47, 50, 55

* Sommige digitale signalen die afkomstig zijn van computers kunnen worden weergegeven als vooraf ingesteld geheugennummer van een component- of GBR-videosignaal.

Ingangssignalen en items die kunnen worden aangepast of ingesteld

Welke items in de menu's kunnen worden aangepast hangt af van het ingangssignaal. Deze worden in de volgende tabel aangegeven. De items die niet kunnen worden aangepast of ingesteld worden niet weergegeven in het menu.

Menu Picture

literes		Ingangssignaal			
item	Componentsignaal	Componentsignaal GBR-videosignaal			
Reality Creation	•	•	-		
Contrast Enhancer	•	•	_		
Lamp Control	•	•	•		
Motionflow*1	•	•	-		
Contrast	•	•	•		
Brightness	•	•	•		
Color	•	•	-		
Hue	•	•	-		
Color Temp.	•	•	•		
Sharpness	•	•	_		
NR	• (met uitzondering van vooraf ingestelde geheugennummers 18 tot 20, 71 en 72)	• (met uitzondering van vooraf ingestelde geheugennummers 18 tot 20, 71 en 72)	_		
MPEG NR	• (met uitzondering van vooraf ingestelde geheugennummers 18 tot 20, 71 en 72)	• (met uitzondering van vooraf ingestelde geheugennummers 18 tot 20, 71 en 72)	-		
Smooth Gradation	• (met uitzondering van vooraf ingestelde geheugennummers 18 tot 20, 71 en 72)	• (met uitzondering van vooraf ingestelde geheugennummers 18 tot 20, 71 en 72)	_		
Film Mode	• (met uitzondering van vooraf ingestelde geheugennummers 5, 6, 10 tot 14, 18 tot 20, 74 op 79 en 93 tot 96)	● (met uitzondering van vooraf ingestelde geheugennummers 5, 6, 10 tot 14, 18 tot 20, 74 op 79 en 93 tot 96)	_		
Gamma Correction	•	•	•		
Color Correction	•	•	•		
Clear White	•	•	•		
x.v.Color	•	_	_		

Itom	Ingangssignaal			
nem	Componentsignaal	GBR-videosignaal	Computersignaal	
HDR	• (uitsluitend vooraf ingestelde geheugennummers 74 tot 79 en 93 tot 96)	• (uitsluitend vooraf ingestelde geheugennummers 74 tot 79 en 93 tot 96)	_	
Color Space	•	•	•	

•: Kan worden aangepast of ingesteld

-: Kan niet worden aangepast of ingesteld

*1: Raadpleeg voor meer informatie de tabellen in 'Motionflow' (pagina 59).

Menu Screen

ltom	Ingangssignaal			
nem	Componentsignaal	GBR-videosignaal	Computersignaal	
Aspect*1	•	•	-	

•: Kan worden aangepast of ingesteld

-: Kan niet worden aangepast of ingesteld

*1: Raadpleeg voor meer informatie de tabellen in 'Aspect Mode' (pagina 58).

Opmerking

Controleer bij het aansluiten van een kabel, zoals een HDMI-kabel, het type van het signaal in het menu **(i)** Information (pagina 38) en 'Digitaal signaal' (pagina 54)en controleer de items die kunnen worden aangepast of ingesteld.

Compatibele 3D-signalen

Dit apparaat accepteert de volgende typen 3D-signalen.

Resolutie	3D-signaalformaat
720/60p, 720/50p	Side-by-Side
	Over-Under*
	Framecompressie*
1080/60i, 1080/50i	Side-by-Side*
	Framecompressie
1080/24p	Side-by-Side
	Over-Under*
	Framecompressie*
1080/60p, 1080/50p	Side-by-Side
	Over-Under

*: Verplicht 3D-formaat volgens de HDMI-standaards.

3D-signalen en items die kunnen worden aangepast of ingesteld

Welke items in de menu's kunnen worden aangepast of ingesteld, hangt af van het 3D-signaal. De items die niet kunnen worden aangepast worden niet weergegeven op het menu. Deze items worden in de volgende tabellen aangegeven.

	3D-signalen					
Item	720/60p, 720/50p	1080/60i, 1080/50i	1080/24p	1080/60p, 1080/50p		
Reality Creation	•	•	•	•		
Lamp Control	•	•	•	•		
Motionflow	•	•	•	•		
NR	-	-	-	-		
MPEG NR	_	_	_	-		
Smooth Gradation	-	-	-	-		
Film Mode	-	•	-	-		
x.v.Color	•	•	•	•		
HDR	-	-	-	-		
Aspect*1	•	•	•	•		

•: Kan worden aangepast of ingesteld

-: Kan niet worden aangepast of ingesteld

*1: Raadpleeg voor meer informatie de tabellen in 'Aspect Mode' (pagina 58).

Wanneer het apparaat is ingesteld om 2D-videobeelden om te zetten in 3D-videobeelden, kunnen misschien niet alle items op de menu's worden aangepast of ingesteld, afhankelijk van de instellingen van '3D Format' in het menu Function 🔁. De items die niet kunnen worden aangepast worden niet weergegeven op het menu. Deze items worden in de volgende tabel aangegeven.

ltom	3D-signalen				
nem	Boven-Onder	Side-by-Side	Simulated 3D		
Reality Creation	•	•	•		
Lamp Control	•	•	•		
Motionflow	•	•	•		
NR	_	_	•		
MPEG NR	_	-	•		
Smooth Gradation	•	•	•		
Film Mode* ¹	_	•	•		
x.v.Color	•	•	•		
HDR	-	-	-		
Aspect*2	•	•	•		

•: Kan worden aangepast of ingesteld

-: Kan niet worden aangepast of ingesteld

*1: Dit item is alleen beschikbaar als het ingangssignaal 1080/60i of 1080/50i is.

*2: Raadpleeg voor meer informatie de tabellen in 'Aspect Mode' (pagina 58).

Aspect Mode

Welke items u kunt selecteren, hangt af van het type ingangssignaal of het 3D-formaat. Raadpleeg de onderstaande tabellen voor meer informatie. Items die niet kunnen worden geselecteerd worden niet weergegeven in het menu.

2D

Geaccepteerde signalen	4096 × 2160	3840 × 2160	1920 × 1080 1280 × 720	720 × 480 720 × 576	Overige
Vooraf ingesteld geheugennummer (pagina 53)	76 tot 79, 96	74, 75, 93 tot 95	7, 8, 10 tot 14	5, 6	26, 32, 37, 45, 47, 50, 55
1,85:1 Zoom	—	•	•	•	-
2,35:1 Zoom	-	•	•	٠	-
Normal	•	•	•	٠	•* ¹
V Stretch	•	•	•	٠	-
Squeeze	•	•	•	٠	-
Stretch	-	-	-	•	-

*1: Niet weergegeven in het menu als het op Normal is gezet.

3D

Geaccepteerde signalen	1920 × 1080, 1280 × 720			
3D-formaat	Side-by-Side	Boven-Onder	Framecompressie	Simulated 3D
Vooraf ingesteld geheugennummer (pagina 53)	7, 8, 10 tot 14	10 tot 14	18 tot 20, 71, 72	7, 8, 10 tot 14
1,85:1 Zoom	•	•	•	•
2,35:1 Zoom	•	•	•	•
Normal	•	•	•	•
V Stretch	•	•	•	•
Squeeze	•	•	•	•
Stretch	-	-	-	—

Motionflow

Welke items u kunt selecteren, hangt af van het type ingangssignaal of het 3D-formaat. Raadpleeg de onderstaande tabellen voor meer informatie. Items die niet kunnen worden geselecteerd worden niet weergegeven in het menu.

2D

Geaccepteerde signalen	1920 × 1080 1280 × 720 720 × 480 720 × 576	3840 × 2160	4096 × 2160	Overige
Vooraf ingesteld geheugennummer (pagina 53)	5 tot 8, 10 tot 14	74, 75, 93 tot 95	76 tot 79, 96	26, 32, 37, 45, 47, 50, 55
Smooth High	•	•	-	-
Smooth Low	•	•	-	-
True Cinema	•	•	-	-

3D

Geaccepteerde signalen		1920 × 1080, 1280 × 720						
3D-formaat	Frar	necompre	essie	B	oven-Ond	er	Side-by-Side	Simulated 3D
Vooraf ingesteld geheugennummer (pagina 53)	18	19	20, 71, 72	10, 12	11, 13	14	7, 8, 10 tot 14	7, 8, 10 tot 14
Smooth High	-	-	•	-	-	٠	•	•
Smooth Low	-	•	•	-	•	•	•	•
True Cinema	-	-	-	-	-	-	-	_

Opslagomstandigheden van items die kunnen worden aangepast of ingesteld

Elk aangepast of ingesteld item wordt voor iedere ingangsconnector afzonderlijk opgeslagen. Raadpleeg de volgende tabellen voor meer informatie.

Vooraf ingesteld geheugennummer voor elk ingangssignaal

Input	Vooraf ingestelde geheugennummers
HDMI 1 (2D)	5 tot 8, 10 tot 14, 26, 32, 37, 45, 47, 50, 55, 74 tot 79, 93 tot 96
HDMI 2 (2D)	
HDMI 1 (3D)	7, 8, 10 tot 14, 18 tot 20, 71, 72
HDMI 2 (3D)	

Menu Picture

Item	Opslagomstandigheden
Calib. Preset	Voor elke ingangconnector
Reset	Voor elke ingangconnector en Calib. Preset
Reality Creation	
Contrast Enhancer	
Lamp Control	
Motionflow	
Contrast	
Brightness	
Color	
Hue	
Color Temp.	
D93-D55	
Custom 1–5	
Gain R	Voor elke kleurtemperatuur, D93–D55 en Custom 1–5
Gain G	
Gain B	
Bias R	
Bias G	
Bias B	
Beeldscherpte	Voor elke ingangconnector en Calib. Preset
NR	
MPEG NR	
Smooth Gradation	
Film Mode	
Gamma Correction	
Color Correction	
Clear White	
x.v.Color	
HDR	
Kleurruimte	
Cyan - Red	Voor elke kleurruimte
Magenta - Green	
Input Lag Reduction	Voor elke ingangsconnector en Calib. Preset

Projectieafstand en bereik lensverschuiving

De projectieafstand verwijst naar de afstand tussen de voorkant van de lens en het projectieoppervlak.



Het bereik van de lensverschuiving is de afstand in procenten (%) waarmee de lens vanaf het midden van het geprojecteerde beeld kan worden verschoven. De lensverschuiving is 0% wanneer het punt (a) op de afbeelding (punt waarin een rechte lijn die vanuit het midden van de lens wordt getrokken haaks op het geprojecteerde beeld staat) samenvalt met het midden van het geprojecteerde beeld. De lensverschuiving is 100% als de lijn vanuit het midden van de lens over de volledige breedte of volledige hoogte van het geprojecteerde beeld verschuift.



- VS +: Bereik van verticale lensverschuiving (omhoog) [%]
- VS -: Bereik van verticale lensverschuiving (omlaag) [%]
- HS +: Bereik van horizontale lensverschuiving (rechts) [%]
- HS -: Bereik van horizontale lensverschuiving (links) [%]

Bij projectie in formaat 1,90:1 (oorspronkelijke volledige weergave 17:9)



Projectieafstand

Eenheid: m

Afmeting gepre	Projectioafstand	
Diagonaal	Breedte × hoogte	
80 inch (2,03 m)	1,80 × 0,95 (71 × 37)	2,32 - 4,77 (91 - 187)
100 inch (2,54 m)	2,25 × 1,18 (88 × 47)	2,90 - 5,97 (115 - 235)
120 inch (3,05 m)	2,70 × 1,42 (106 × 56)	3,49 - 7,18 (138 - 282)
150 inch (3,81 m)	3,37 × 1,78 (133 × 70)	4,38 - 8,98 (173 - 353)
200 inch (5,08 m)	4,49 × 2,37 (177 × 93)	5,85 - 11,99 (231 - 472)

Formule projectieafstand

D: Afmetingen geprojecteerd beeld (diagonaal)

Eenheid: m

Projectieafstand L (minimale lengte)	Projectieafstand L (maximale lengte)
$L = 0.029432 \times D - 0.0434$	$L = 0.060197 \times D - 0.0420$
(L = 1.158727 × D - 1.7084)	(L = 2.369978 × D - 1.6545)

Bereik van lensverschuiving



$VS + = 85 - 2,742 \times (HS + or HS -) [\%]$	
$VS = 80 - 2,742 \times (HS + or HS -)$ [%]	
$HS + = HS - = 31 - 0,365 \times (VS + or VS -)$	%]

Bij projectie in formaat 1,78:1 (16:9)



Projectieafstand

Eenheid: m

Afmeting geprojecteerd beeld		Projection
Diagonaal	Breedte × hoogte	Projectieaistanu L
80 inch (2,03 m)	1,77 × 1,00 (70 × 39)	2,44 - 5,01 (96 - 197)
100 inch (2,54 m)	2,21 × 1,25 (87 × 49)	3,05 - 6,28 (121 - 247)
120 inch (3,05 m)	2,66 × 1,49 (105 × 59)	3,67 – 7,55 (145 – 297)
150 inch (3,81 m)	3,32 × 1,87 (131 × 74)	4,60 – 9,44 (181 – 371)
200 inch (5,08 m)	4,43 × 2,49 (174 × 98)	6,15 - 12,61 (242 - 496)

Formule projectieafstand

D: Afmetingen geprojecteerd beeld (diagonaal)

Eenheid: m

Projectieafstand L (minimale lengte)	Projectieafstand L (maximale lengte)
$ \begin{array}{c} L = 0.030934 \times D - 0.0434 \\ (L = 1.217856 \times D - 1.7084) \end{array} $	$\begin{array}{l} L = 0.063269 \times D - 0.0420 \\ (L = 2.490916 \times D - 1.6545) \end{array}$

Bereik van lensverschuiving



$VS + = 85 - 2,576 \times (HS + or HS -) [\%]$	
$VS = 80 - 2,576 \times (HS + or HS -) [\%]$	
$HS + = HS - = 33 - 0,388 \times (VS + or VS -)$ [%]

Bij projectie in formaat in 2,35:1



Projectieafstand

Eenheid: m

Afmeting geprojecteerd beeld		Projectioafstand
Diagonaal	Breedte × hoogte	
80 inch (2,03 m)	1,87 × 0,80 (74 × 31)	2,41 - 4,96 (95 - 195)
100 inch (2,54 m)	2,34 × 0,99 (92 × 39)	3,02 - 6,22 (119 - 244)
120 inch (3,05 m)	2,80 × 1,19 (110 × 47)	3,64 - 7,47 (143 - 294)
150 inch (3,81 m)	3,51 × 1,49 (138 × 59)	4,55 - 9,35 (180 - 368)
200 inch (5,08 m)	4,67 × 1,99 (184 × 78)	6,08 - 12,48 (240 - 491)

Formule projectieafstand

D: Afmetingen geprojecteerd beeld (diagonaal)

Eenheid: m

Projectieafstand L (minimale lengte)	Projectieafstand L (maximale lengte)
$ \begin{array}{l} L = 0,030617 \times D - 0,0434 \\ (L = 1,205377 \times D - 1,7084) \end{array} $	$\begin{array}{l} L = 0.062621 \times D - 0.0420 \\ (L = 2.465393 \times D - 1.6545) \end{array}$

Bereik van lensverschuiving



$VS + = 105 - 3,387 \times (HS + or HS -) [\%]$	
$VS = 99 - 3,387 \times (HS + or HS -) [\%]$	
$HS + = HS - = 31 - 0,295 \times (VS + or VS -)$	%]

Afmetingen

Voorzijde

Eenheid: mm



Onderzijde



De afstand tussen de voorkant van de lens en de voorkant van de behuizing

Eenheid: mm



De projectorsteun PSS-H10 voor plafondmontage bevestigen

Vooraanzicht



Zijaanzicht



Bovenaanzicht



Gaten voor de plafondmontage

Gebruik schroeven met een lengte tussen 5,3 mm en 7,6 mm om de projectorsteun aan het plafond te monteren.

Aanbevolen aanhaalmoment (spanning bij het aandraaien van een schroef): 1.4 ± 0.2 N-m



Index

Getallen

3D-instellingen	
2D-3D Display Sel. (Selecteren)	32
3D Depth Adjust	33
3D Format	32
Simulated 3D Effect	33
3D-bril	
Communicatiebereik van de 3D-bril.	14
De 3D-bril gebruiken	14
3D-video	14

Α

Aansluiten op videoapparatuur	
of een computer	11
Aanzetten	7
Afmetingen	65
Afstandsbediening	5
Afstandsbedieningssensor	3, 4
All Reset	31
Anamorphic Lens	35
Aspect	
1,85 :1 Zoom	16
1,85:1 zoom	28
2,35 :1 Zoom	16
2,35:1 Zoom	28
Normal	17, 28
Squeeze	17, 28
Stretch	18, 28
V Stretch	17, 28

В

Bedieningspaneel	4
Beeldscherpte	24
Blanking	29

С

Cinema Black Pro	
Clear White	
Color Correction	
Color Format	
Color Temp.	
Compatibele 3D-signalen	56
Connectoren	
Contrast	
Contrast Enhancer	

D

De beeldpositie instellen	7
De lamp vervangen	
De software bijwerken	
Dynamisch bereik	

Ε

Expert Setti	ing	25
--------------	-----	----

F

Film Mode	
-----------	--

G

Commo Correction	25
Gamma Concettion	

Н

HDMI Signal Format	33
HDR	26
HDR Format	38
Helderheid	24
Herstellen	23
Het beeld projecteren	13
High Altitude Mode	30

I

Image Flip	35
Ingangssignalen en	
items die kunnen worden aange	oast
of ingesteld	55
Input Lag Reduction	27
IR Receiver	35
Items resetten	21

К

Kleur		24
Kleurruimte	.27,	38

L

Lamp Control	23
Lamp Setting	
Lamp Timer	
LAN-connector	3, 39
Language	
Lens Control	

Μ

Meldingen	
Let op	
Waarschuwing	

Menu	
Bediening	20
Function	32
Information	38
Installation	35
Picture	22
Screen	28
Setup	30
Menu Position	30
Motionflow	23
MPEG NR (MPEG-ruisonderdrukking)	25

Ν

Network Management	31
Network Setting	37
NR (ruisonderdrukking)	25

0

Opstarten op afstand		3	1
----------------------	--	---	---

Ρ

Panel Alignment	36
Plaats van de bedieningsknoppen	
achterkant / linkerkant / onderkant	4
Voorkant / rechterkant	3
Power Saving	31
Problemen oplossen	42
Projectieafstand	63,64
Projectieafstand en	
bereik lensverschuiving	61

R

Reality Cro	eation	 	 	 23
Reiniging		 •••••	 •••••	 51

S

Settings Lock	33
Signaaltype	38
Smooth Gradation	25
Software Version	38
Specificaties	52
Status	30

Т

Test Pattern	33
Tint	24
Trigger Select	35
U	

Uitschakelen		13
Onsenakeren	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	15

V

Venster Lens adjustment	10
Vooraf ingesteld geheugen	38

Vooraf ingestelde signalen	53
Voorinstellingen kalibratie	
Bright Cinema	
Bright TV	
Cinema Film 1	22
Cinema Film 2	22
Game	22
Photo	22
Reference	22
TV	
User	
Voorkeuzemodus	
BRT CINE	19
BRT TV	19
CINEMA FILM 1	19
CINEMA FILM 2	19
GAME	19
РНОТО	19
REF	19
TV	19
USER	19

W

Waarschuwingsindicatoren	3,	45
X		
x.v.Color		26

Informatie over handelsmerken
 'PlayStation' is een gedeponeerd
handelsmerk van Sony Interactive
Entertainment Inc.
 De termen HDMI en HDMI High-
Definition Multimedia Interface en het
HDMI-logo zijn handelsmerken of
gedeponeerde handelsmerken van
HDMI Licensing Administrator, Inc. in
de VS en andere landen.
 'Blu-ray' en 'Blu-ray Disc' zijn
handelsmerken van Blu-ray Disc
Association.
• 'x.v .Color (x.v .Colour) ', 'Motionflow'
en hun respectievelijke logo's zijn
handelsmerken van Sony Corporation.
Deze projector ondersteunt DeepColor, x.v
.Color, Lipsync, computeringangssignalen,
3D-signalen en 4K-signalen die voldoen aan
de HDMI-specificaties. De projector
ondersteunt ook HDCP.

© 2018 Sony Corporation